



ONIX[®]

Deco & Aquastyle
Catalogue
2021



ONIX®

SYMBOL

Product

 Minimum Order | 1 Module

 Minimum Order | 1 Box

 Sales Unit | Square Meters

 Mosaic Support | Dots

 Mosaic Support | Mesh

 New Article

 Gold 24k

 Metals

 Stoneglass Mohs 9

 Antislip Article

 Luminescent

HOW TO USE THE CATALOGUE



Minimum order
Pedido mínimo
Commande minimum

Sales unit
Unidad de venta
Unité de vente

Support mosaic
Soporte mosaico
Support mosaïque

Packing
Embalaje
Emballage

Tesserae format
Formato de la tesela
Format de tesselle

Name of the series
Nombre de la serie
Nom de la serie

Price code
Código de venta
Code prix

Code article and description
Código artículo y descripción
Code article et description

Product information
Información producto
Informations produit

Name of the product
Nombre del producto
Nom du produit



HEX XL

COLLECTION



Ø 51,6mm - 2"

P1

m

Hex XL Fosco Argent

HEX XL HEXAGON BLENDS



459

2004577

Hex XL Hexagon Blends Fosco Argent

N

286X284



511

2004576

Hex XL Hexagon Blends Fossil

N

286X284



440

2004744

Hex XL Stoneglass Opalo Black

N

286X284



470

2004753

Hex XL Hexagon Blends Oxford

N

286X284



Hex XL Denim Copper

Ø 51,6mm - 2"
P1
m

HEX XL ECOSTONES



470

2004746
Hex XL Coimbra Matte
N 286X284



459

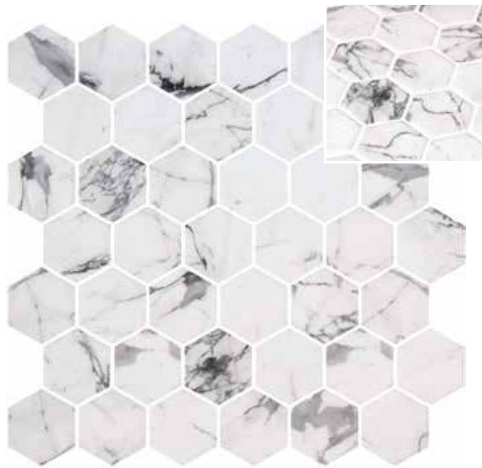
2004574
Hex XL Ecostones Grafito Matte
N 286X284



459

2004572
Hex XL Ecostones Denim Copper
N 286X284

HEX XL ECOSTONES



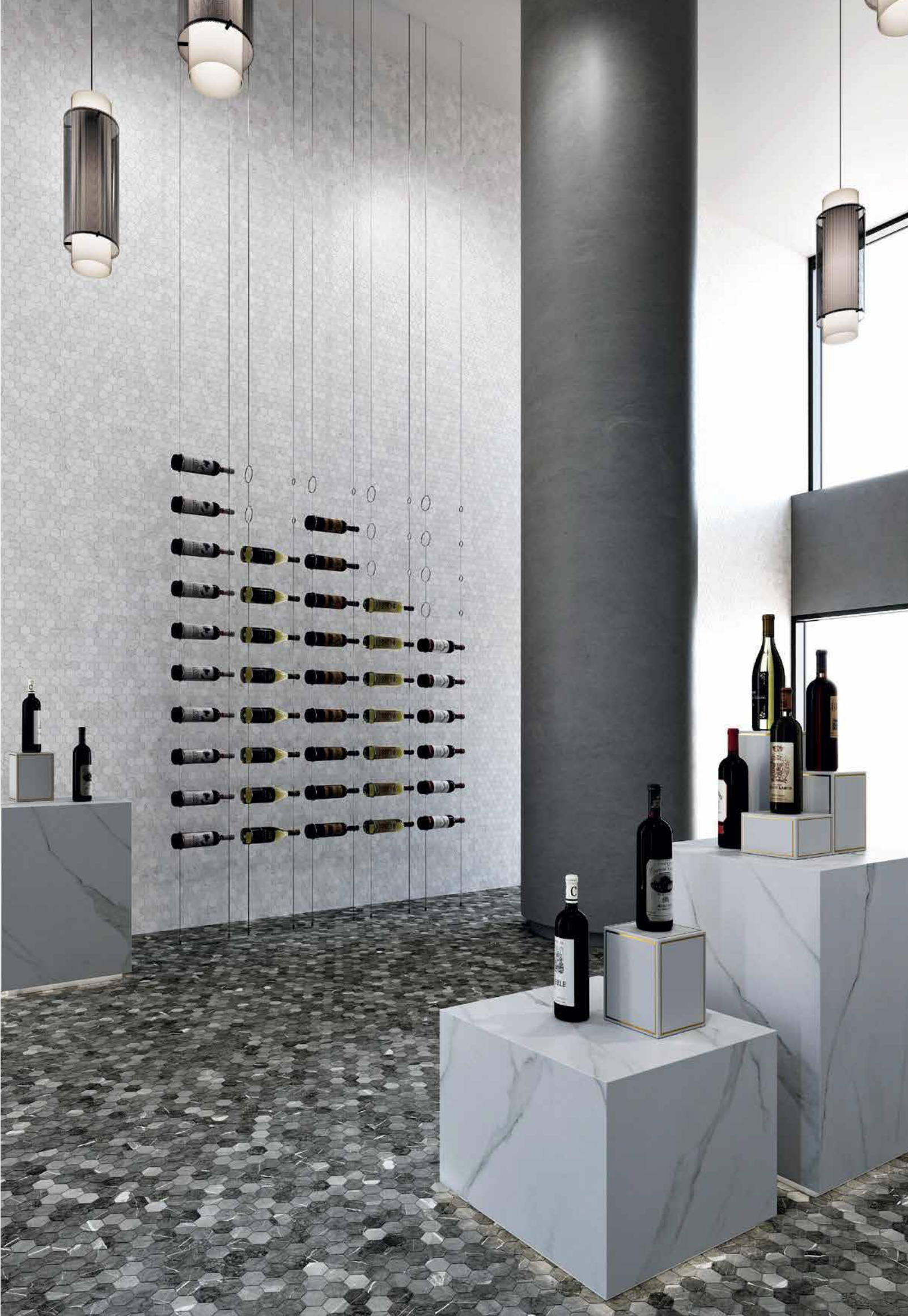
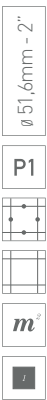
2004573
Hex XL Ecstones Fosco Matte
N 286X284

459



2004571
Hex XL Calacatta Gold Matte
N 286X284

459



Hex XL Grafito Matte / Hex XL Venato White Matte



Ø 51,6mm - 2"

P1



m



HEX XL ZELIK



459

2004750
Hex XL Zelik Grey
N 286X284

Hex XL Zelik Grey



Hex XL Stoneglass Black

ø 51,6mm - 2"

P1

m

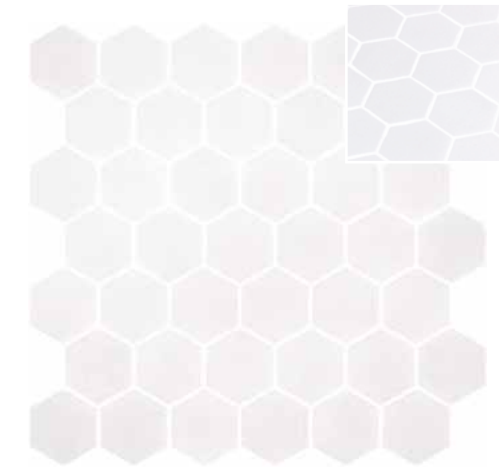
HEX XL STONEGLASS



424

2004696
Hex XL Stoneglass Black

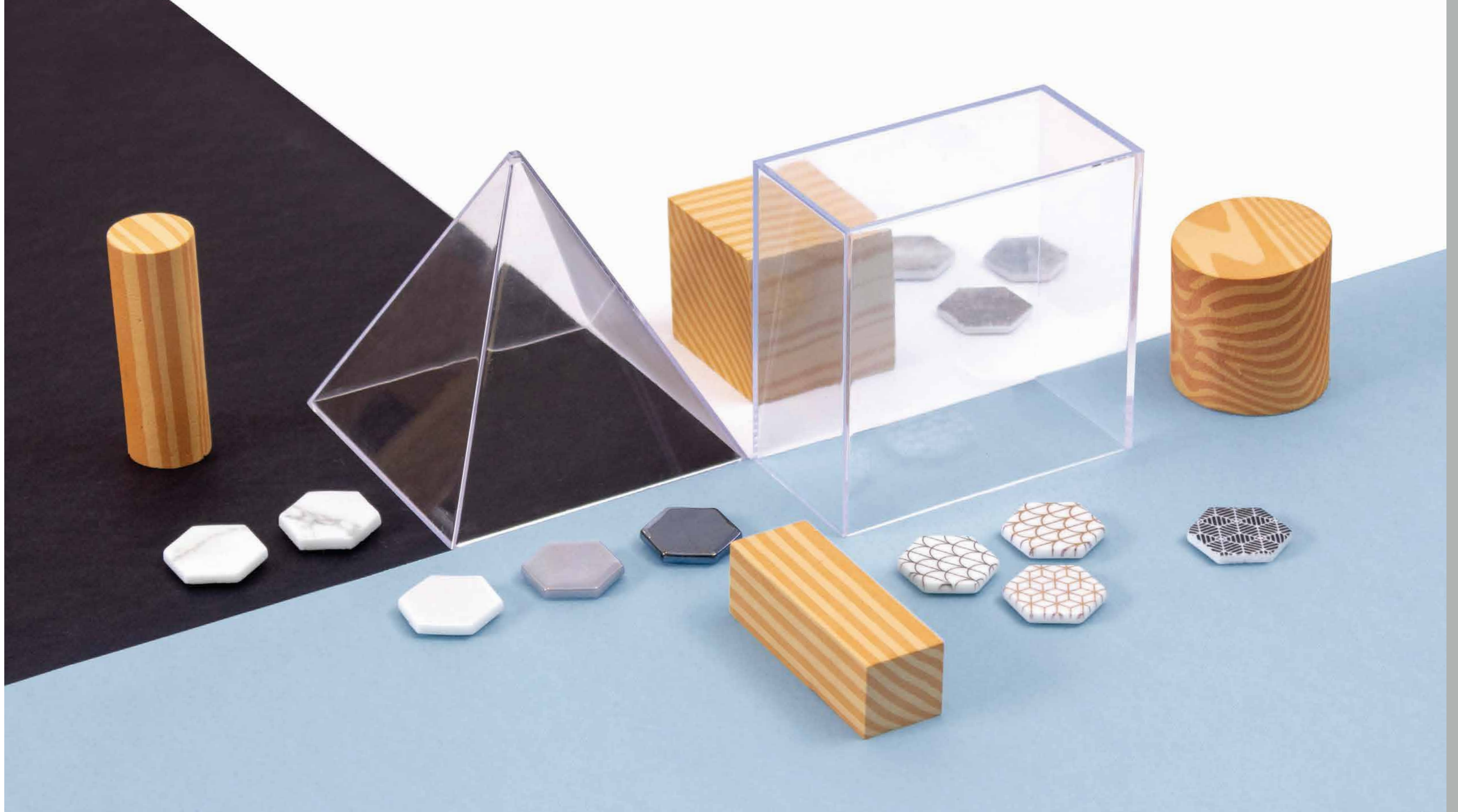
286X284



424

2004695
Hex XL Stoneglass White

286X284



HEX

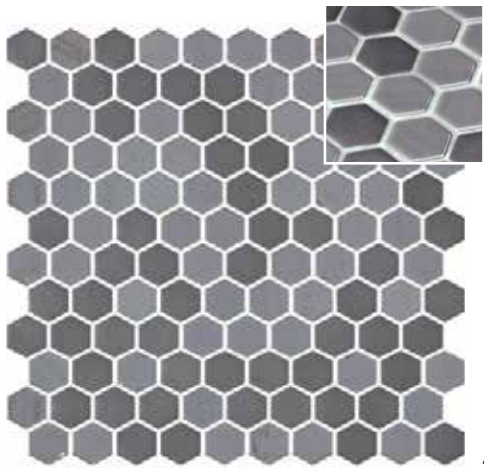
COLLECTION



Ø 31,75mm - 1,25"
P2
m'



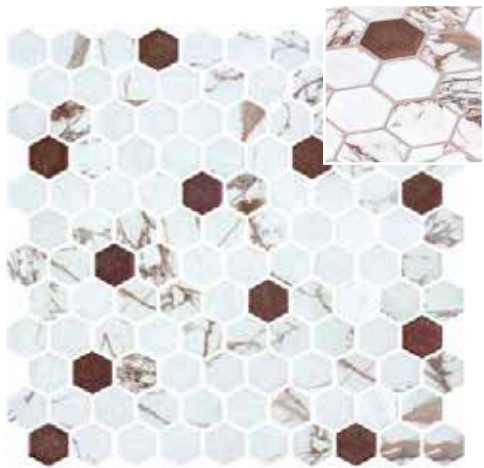
2002906
Hex Stoneglass Blends Opalo Black Matte
301X290



2002908
Hex Stoneglass Blends Opalo Grey Matte
301X290



2002907
Hex Stoneglass Blends Opalo White Matte
301X290



2004283
Hex Marmoreal Habana Copper
301X290





Ø 31,75mm - 1,25"

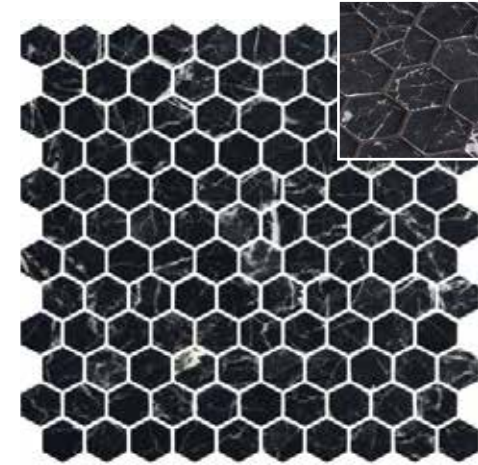
P2



m



HEX ECOSTONES



452

2003257

Hex Ecstones Nero Marquina Matte
301X290



424

2003539

Hex Zement Grey Matte
301X290

HEX ECOSTONES



2003262
Hex Ecstones Ivory Honed Matte
301X290

424



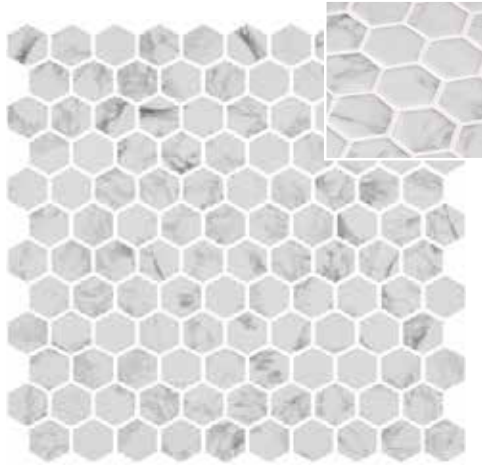
2003536
Hex Ecstones Frisia Silver Matte
301X290

470



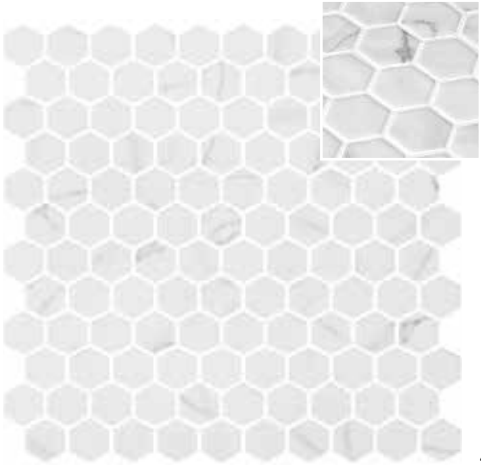
Hex Crema Marfil Matte

HEX ECOSTONES



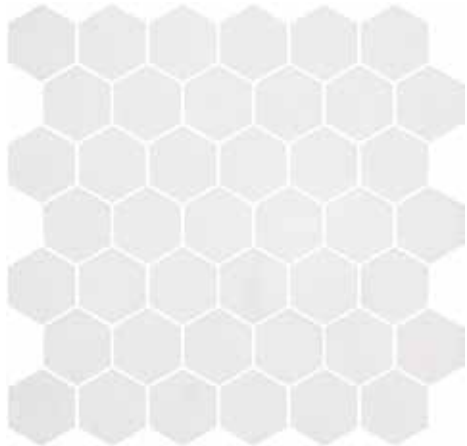
2003246
Hex Ecstones Statuario Matte
301X290

427



2003520
Hex Ecstones Venato White Matte
301X290

427



2004570
Hex XL Natureglass White Matte
286X284



P2



m



Hex Ecstones





Ø 31,75mm - 1,25"

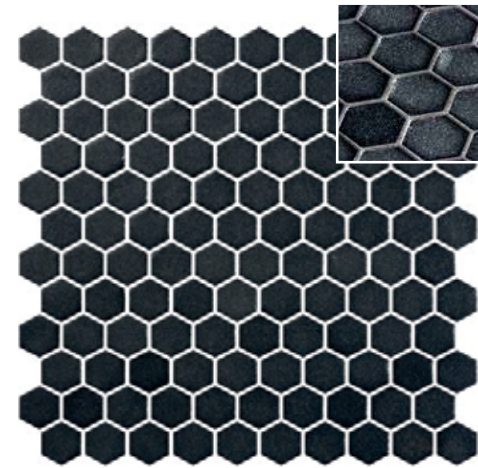
P2



m



HEX STONEGLASS



371

2002901

Hex Stoneglass Black Matte



301X290

Hex Stoneglass Black / Hex Stoneglass Gainsboro / Hex Stoneglass White



ø 31,75mm - 1,25"
 P2


m


Hex Natureglass Bone

HEX NATUREGLASS



371

2002892
 Hex Natureglass Black Matte
 301X290



371

2002893
 Hex Natureglass White Matte
 301X290



PENNY

COLLECTION



PENNY

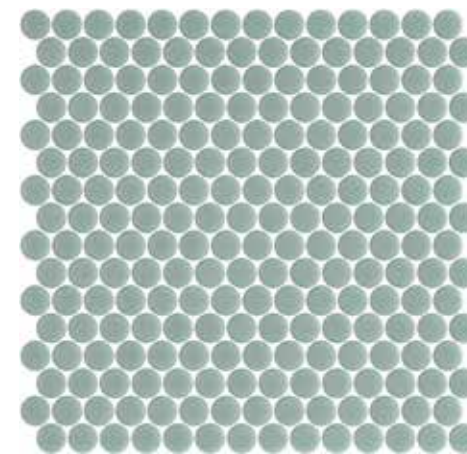


2005017
Penny Stoneglass Gold D19
286X286

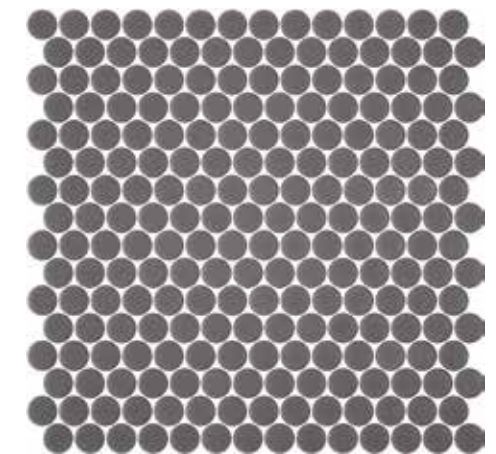


Penny Natureglass Jade

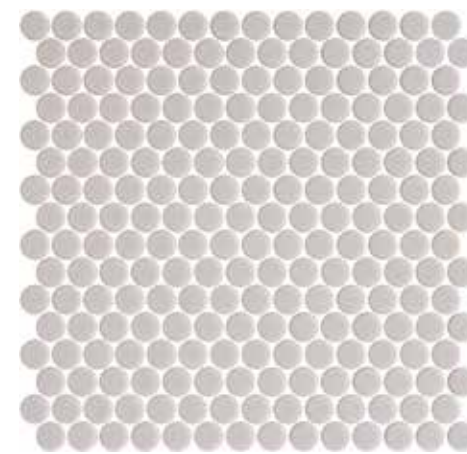
PENNY



2005006
Penny Natureglass Jade Matte D19
286X286



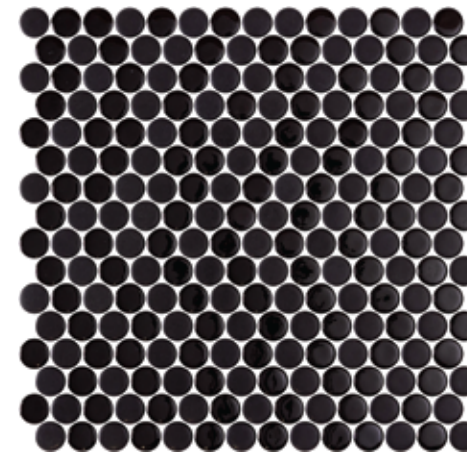
2005001
Penny Natureglass Dark Grey Matte D19
286X286



2005004
Penny Natureglass Taupe Matte D19
286X286



PENNY BLENDS



2005023

Penny Blends Black Matte Shiny D19
286X286

Penny Blends Black Matte Shiny



Penny Blends White Matte Shiny

PENNY BLENDS

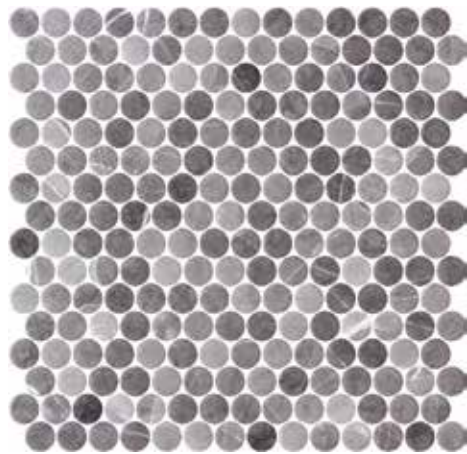


2005026
Penny Blends White Matte Shiny D19
286X286

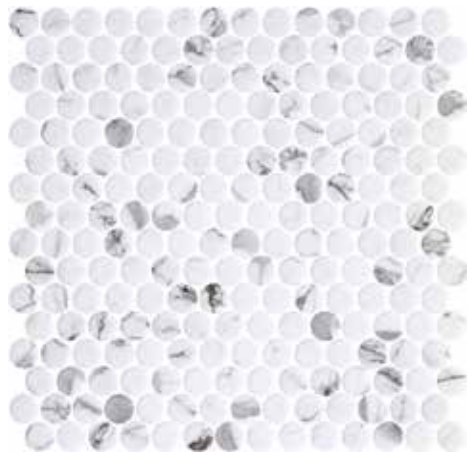


Penny Ecostones Grafito Matte

PENNY ECOSTONES



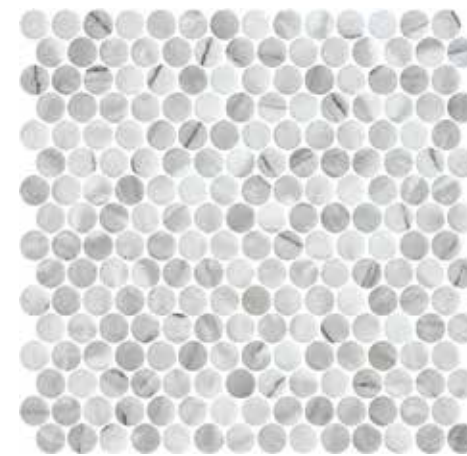
2005018
Penny Ecostones Grafito Matte D19
286X286



2005019
Penny Ecostones Fosco Matte D19
286X286



PENNY ECOSTONES



2005103

Penny Ecstones Inverno Grey Matte D19



286X286

Penny Ecstones Inverno Grey Matte



Penny Ecstones Calacatta Gold Matte

PENNY ECOSTONES



2005020

Penny Ecstones Calacatta Gold Matte D19

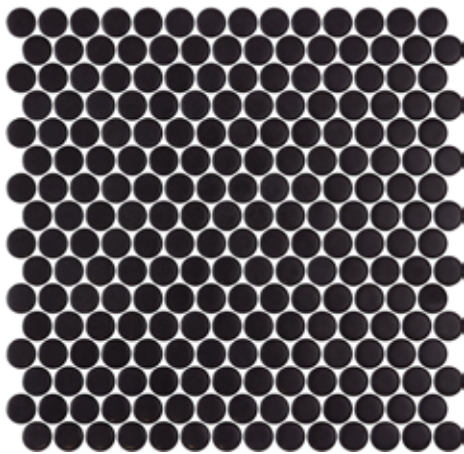


286X286



Penny Natureglass Black Matte

PENNY NATUREGLASS

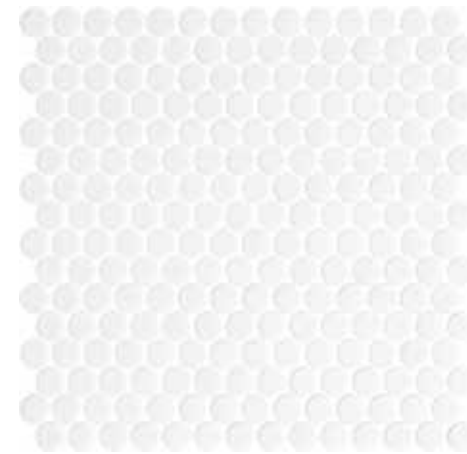


2005000
Penny Natureglass Black Matte D19
286X286



Penny Natureglass White Matte

PENNY NATUREGLASS



2005008

Penny Natureglass White Matte D19



286X286



SQUARE

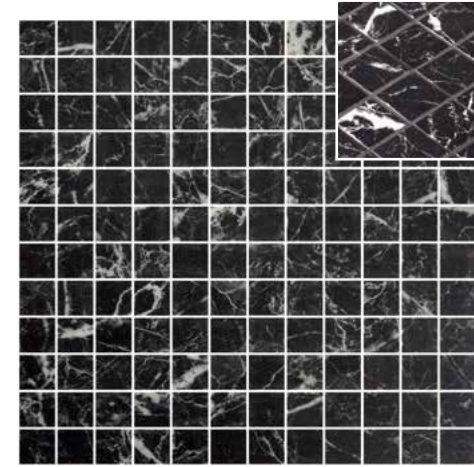
COLLECTION



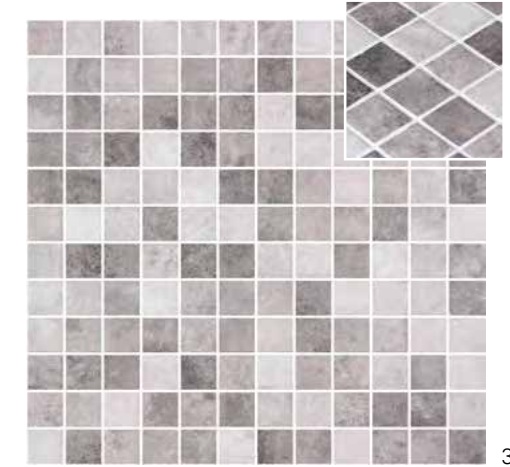
Nero Marquina Matte / Venato White Matte

25x25mm - 1" x 1"
P5
m

ECOSTONES



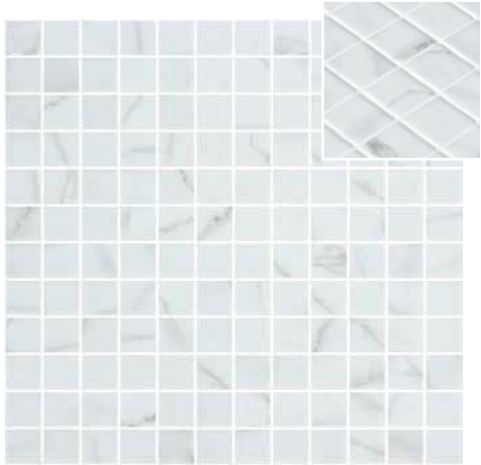
2003255
Ecostones Nero Marquina 2.5X2.5 Matte
311X311



2003541
Zement Grey 2.5X2.5 Matte
311X311



2003279
Ecstones Statuario 2.5X2.5 Matte
311X311



2003513
Ecstones Venato White 2.5X2.5 Matte
311X311

25x25mm - 1" x 1"

P5



m



Ecstones Statuario



25x25mm - 1" x 1"

P5



m



WOODLAND



380

2003517
Woodland Olden 2.5X2.5 Matte
311X311



ESSENCE



510

2002692
Essence Carrara Mix Grey 2.5X2.5 Matte
311X311

Olden Matte



25x25mm - 1" x 1"

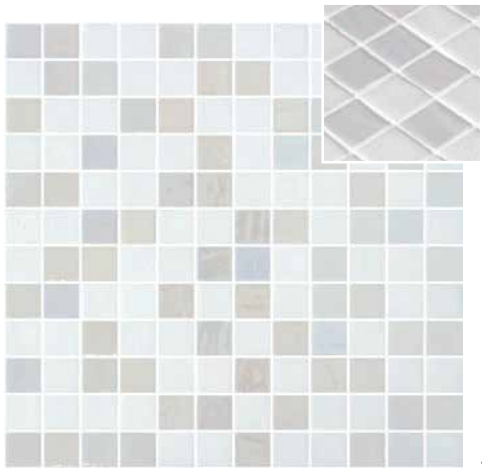
P6



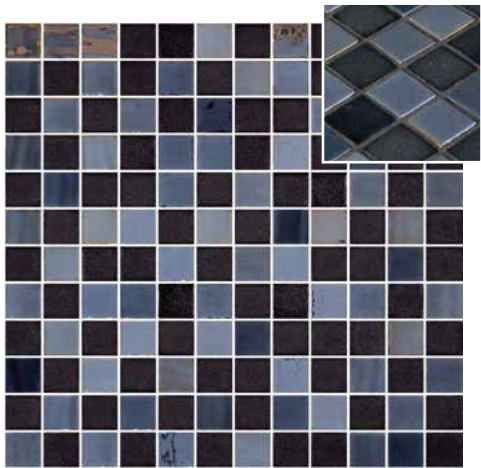
m



STONEGLASS BLENDS



2000124
Stoneglass Blends Opalo Blanco 2.5X2.5 Matte
311X311



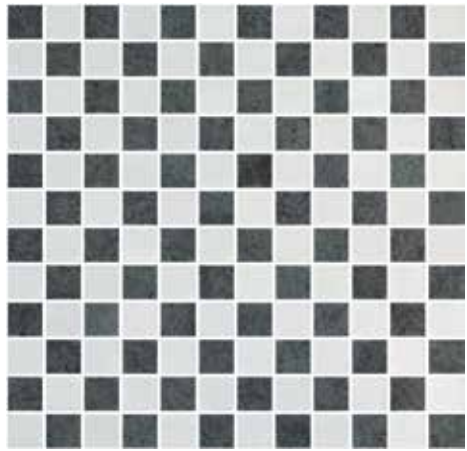
2000125
Stoneglass Blends Opalo Blanco 2.5X2.5 Matte
311X311

Stoneglass Blends Opalo Negro



25x25mm - 1" x 1"
P6
m

GEO PATTERNS



2003360
Squares Pattern 3
311X311



2003002
Hex Pattern 1
301X290

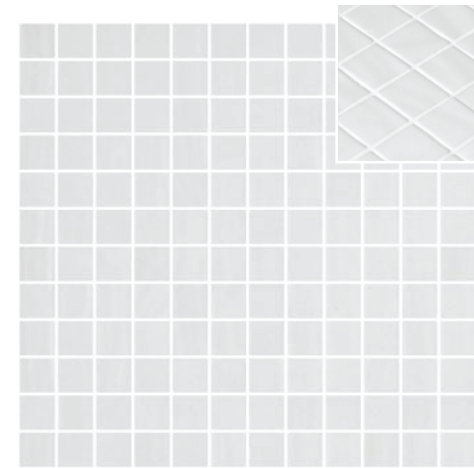
Squares Pattern



Natureglass Black

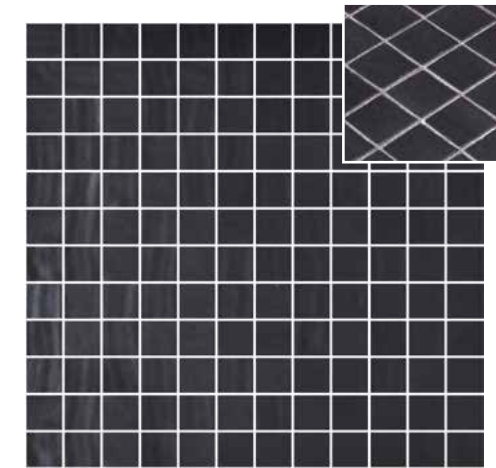
25x25mm - 1" x 1"
P6
m

NATUREGLASS



330

2003467
Natureglass White 2.5X2.5 Matte
311X311



330

2003469
Natureglass Black 2.5X2.5 Matte
311X311



25x25mm - 1" x 1"

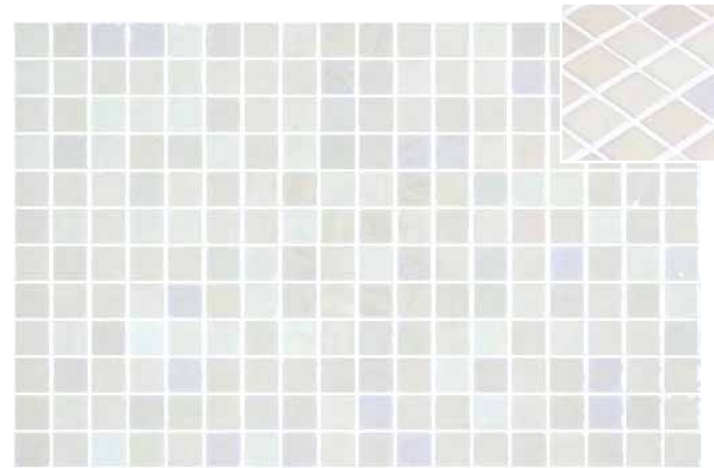
P7



m



OPALO



422

2000205

Opalo Blanco 2.5X2.5 P

310X467

Opalo Blanco



25x25mm - 1" x 1"

P7



m



LISA



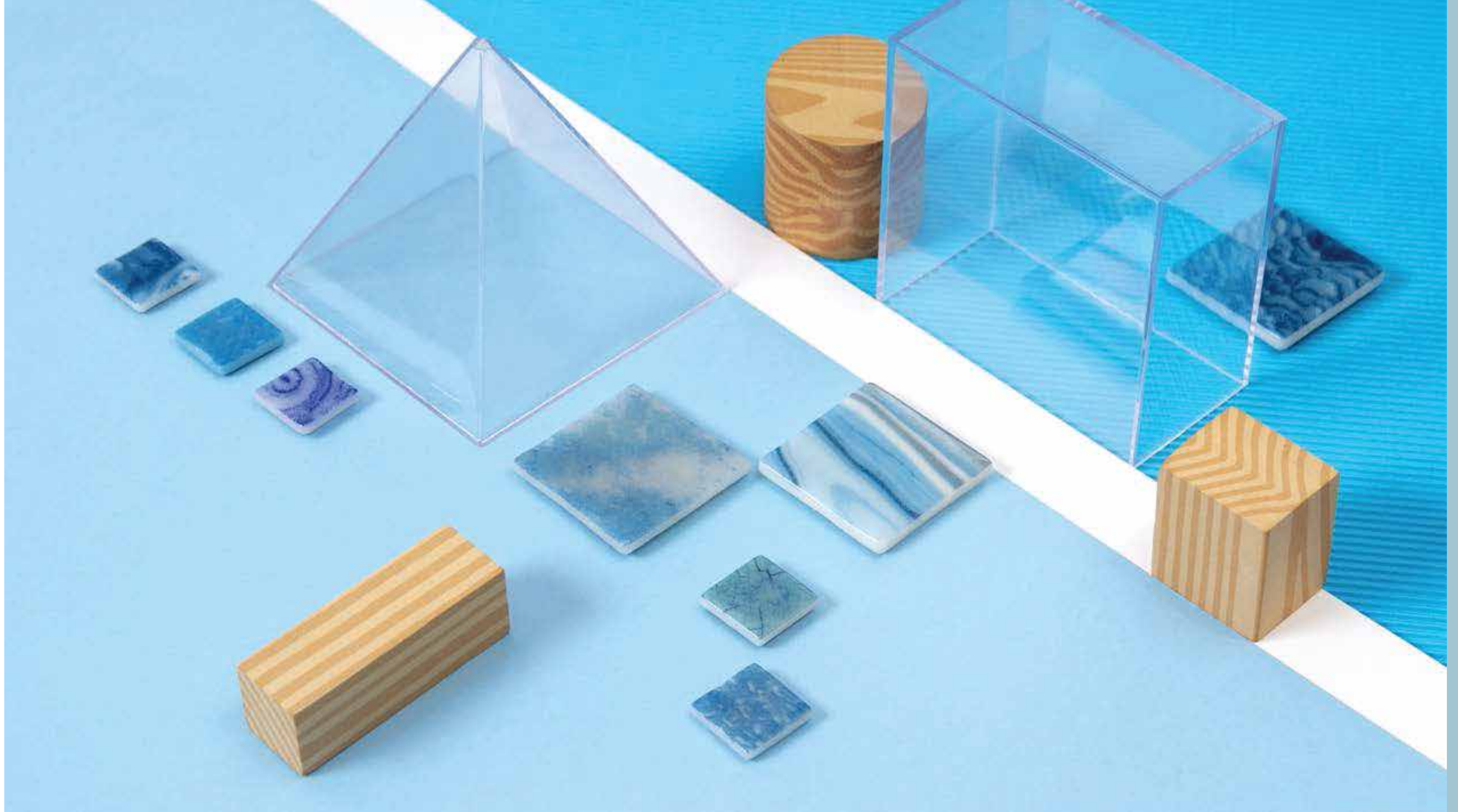
230

2000049
Lisa 25200 2.5X2.5 P
310X467



200

2000052
Lisa 25103 2.5X2.5 P
310X467



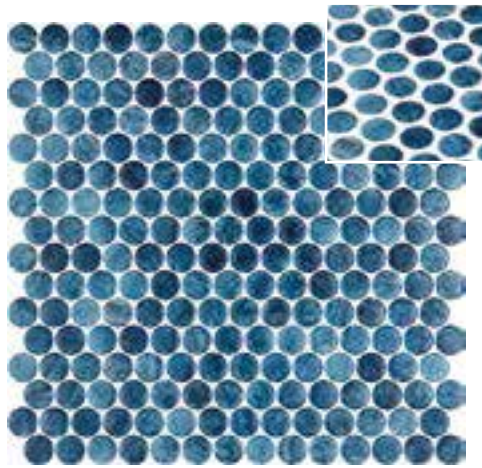
PENNY

COLLECTION



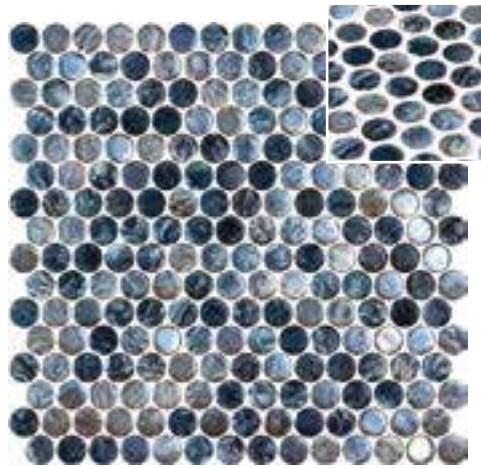
Private Villa / Penny Nordic Stone Shiny

PENNY VANGUARD POOL



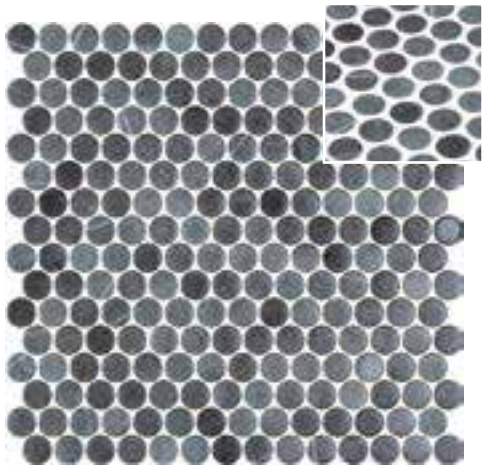
2005289
Penny Vanguard Arrecife Blue D19
286X286

427



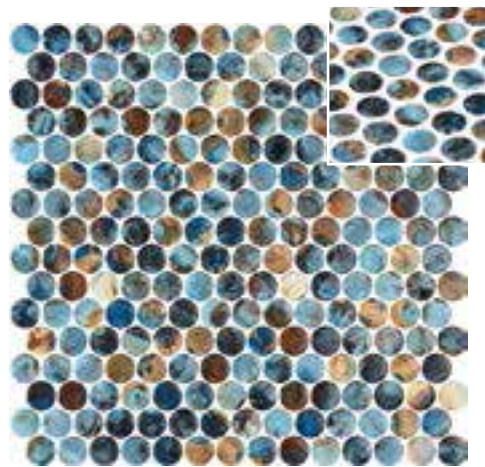
2005297
Penny Vanguard Iridis Grey D19
286X286

459



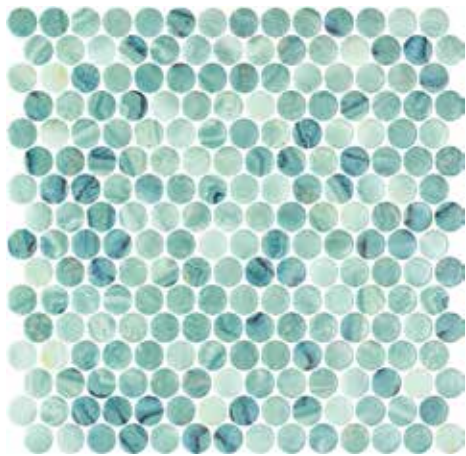
2005154
Penny Vanguard Nordic Stone D19
286X286

427



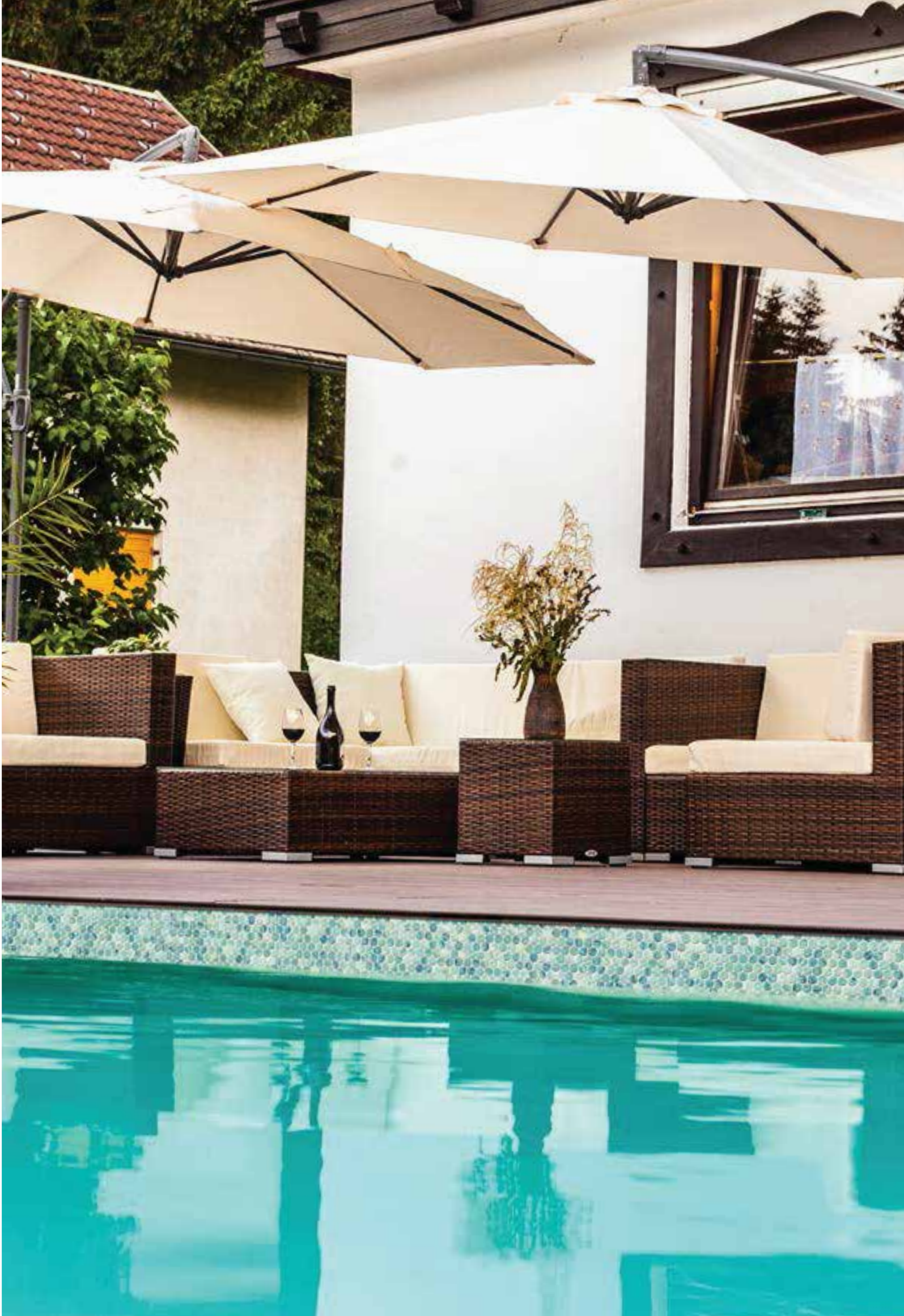
2005157
Penny Vanguard Print D19
286X286

440



2005155
Penny Vanguard Lungomare D19
286X286

427



Private Villa / Penny Lungomare Shiny



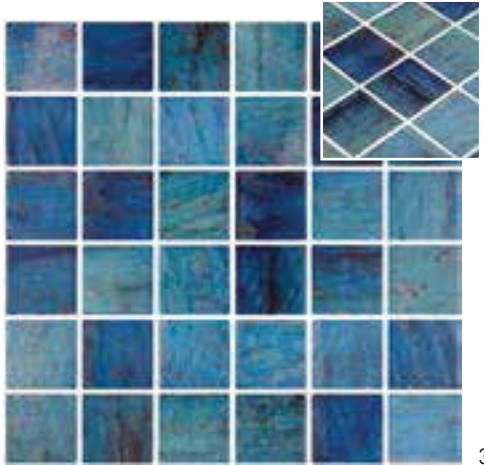
PENTA

COLLECTION

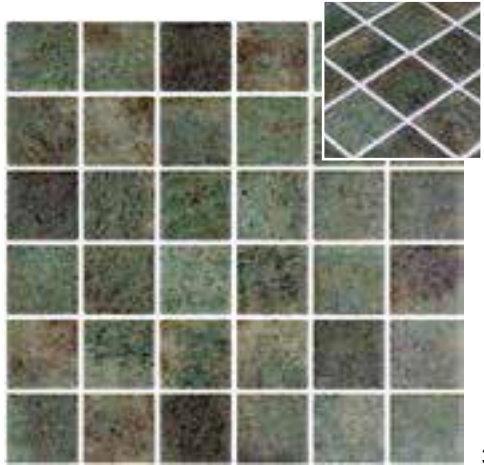


Private Villa / Penta Bali Stone

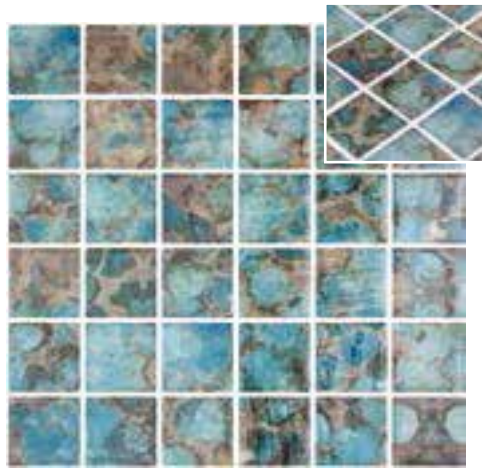
PENTA VANGUARD POOL



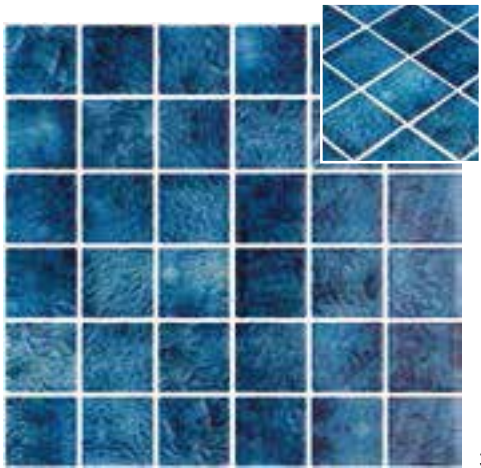
2003568
Penta Vanguard Pool Forest Blue 5X5 Matte
311X311



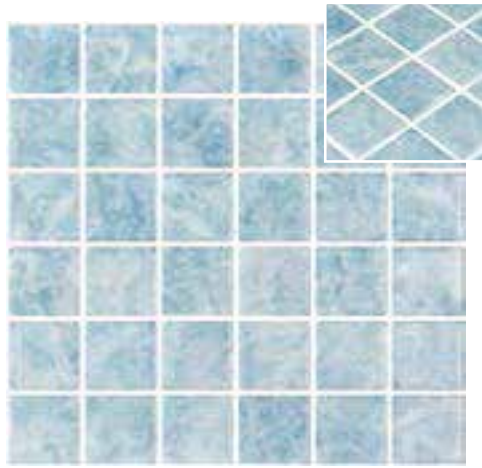
2004317
Penta Vanguard Pool Bali Stone
311X311



2003561
Penta Vanguard Pool Rodas 5X5 Matte
311X311



2003563
Penta Vanguard Pool Arrecife Blue 5X5 Matte
311X311



2003621
311X311



Private Villa / Penta Arrecife Blue



Casa Oslo Ramon Esteve Estudio / Penta Venato White Matte

PENTA ECOSTONES



422

2003553

Penta Ecstones Onice 5X5 Matte
311X311



2003554

Penta Ecstones Nero Calatorao 5X5 Matte
311X311



422

2003570

Penta Ecstones Venato White 5X5 Matte
311X311



422

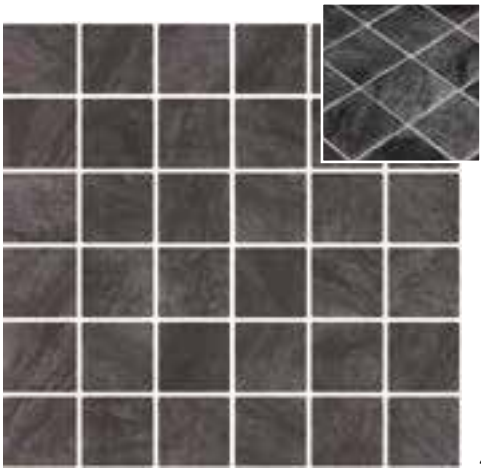
2003623

Penta Ecstones Greige 5X5 Matte
311X311





2003624
Penta Ecostones Cream 5X5 Matte
311X311 422



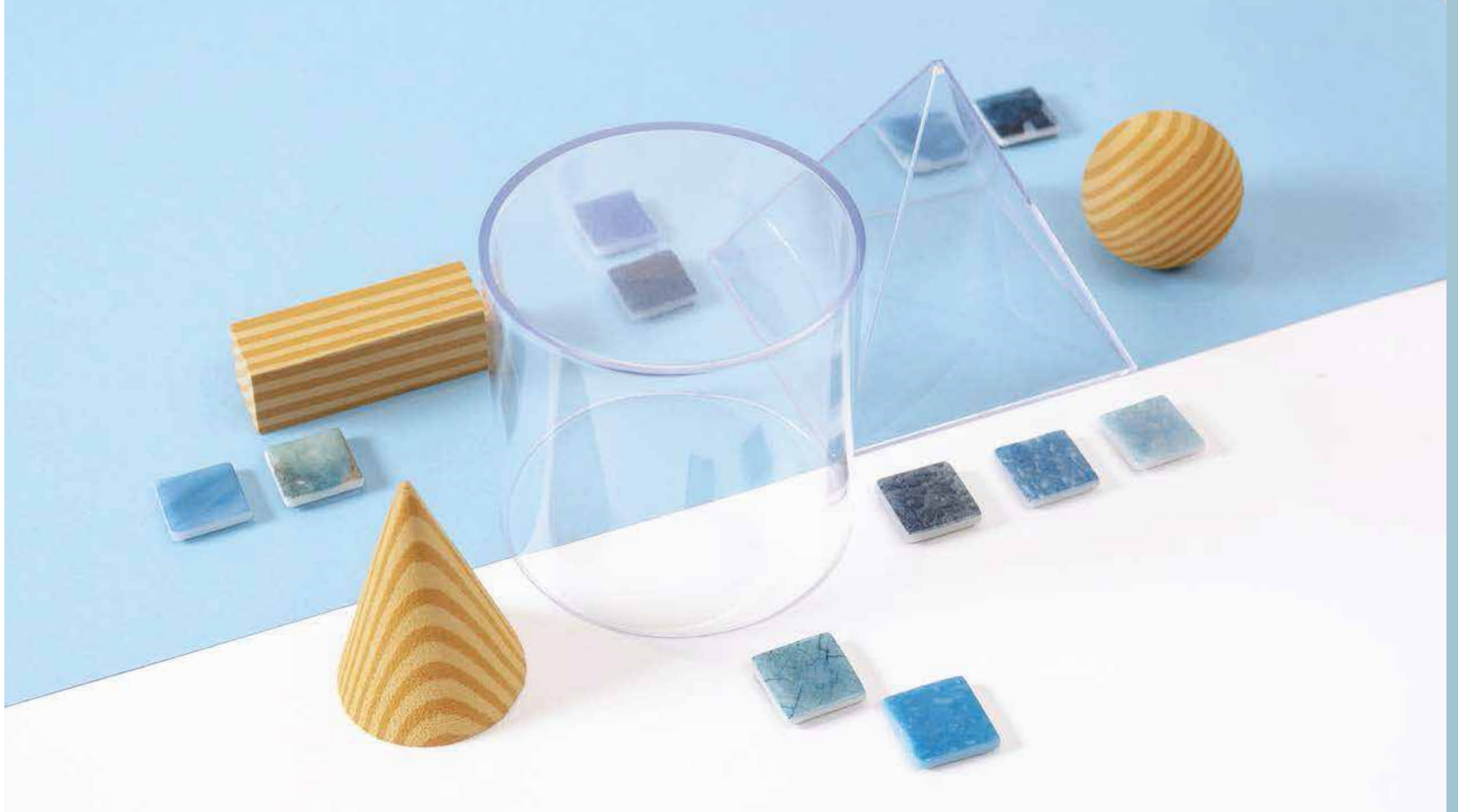
2004525
Penta Ecostones New Basalt
311X311 422



2004527
Penta Ecostones New Limestone
311X311 422



Private Villa / Penta New Basalt



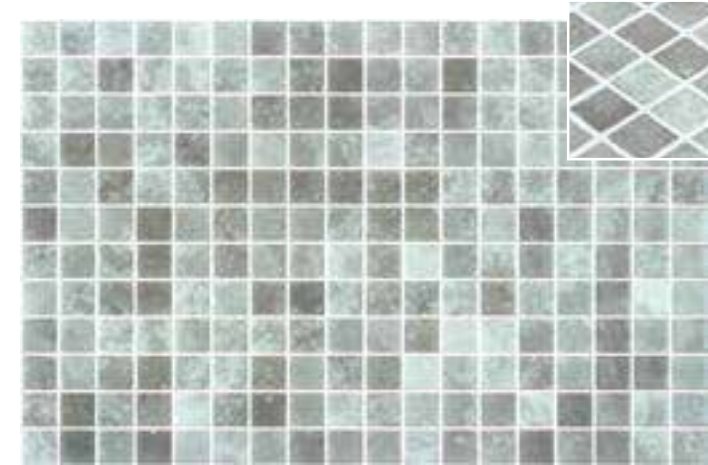
SQUARE

COLLECTION



Private Villa / Kara Grey

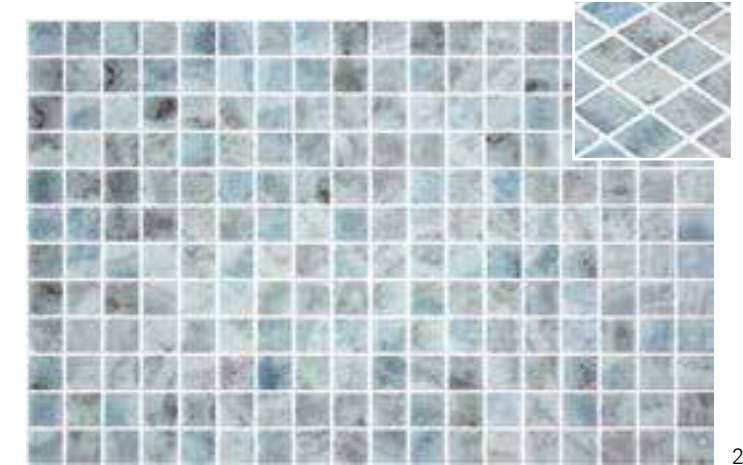
VANGUARD POOL



220

2003254

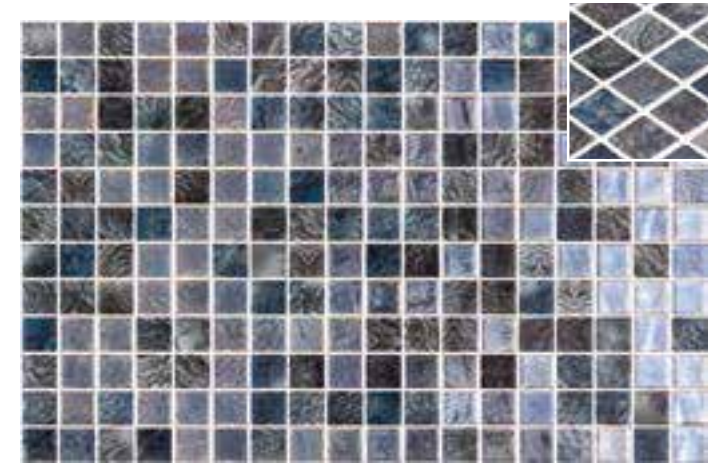
Vanguard Pool Quartz 2.5X2.5 P
310X467



220

2003506

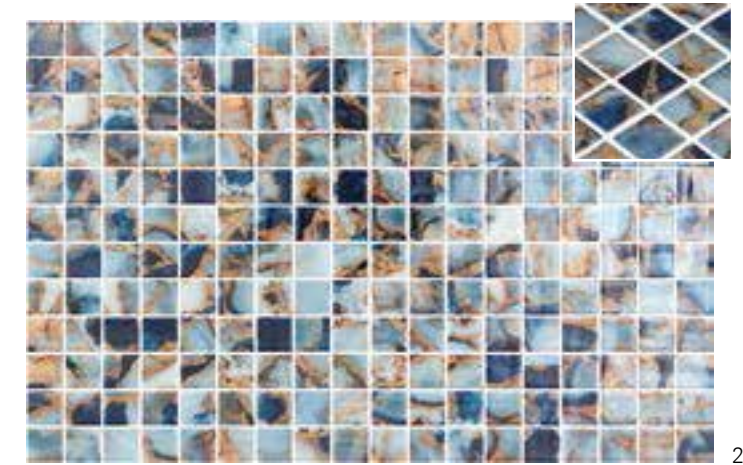
Vanguard Pool Kara Grey 2.5X2.5 P
310X467



220

2003511

Vanguard Pool Arrecife Iridis Grey 2.5X2.5 P
310X467



270

2004323

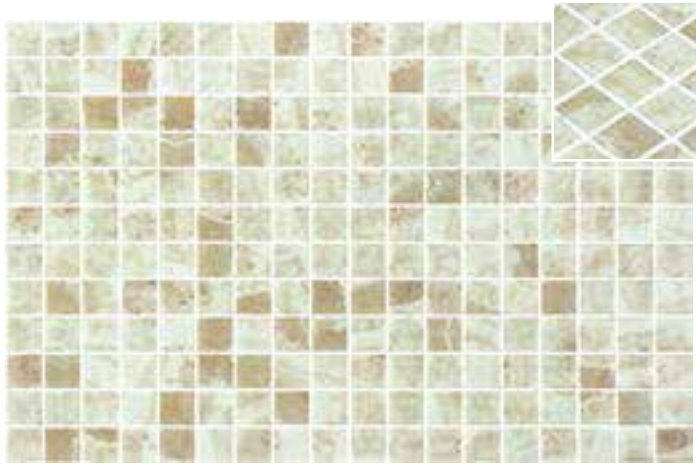
Vanguard Pool Mauna
310X467



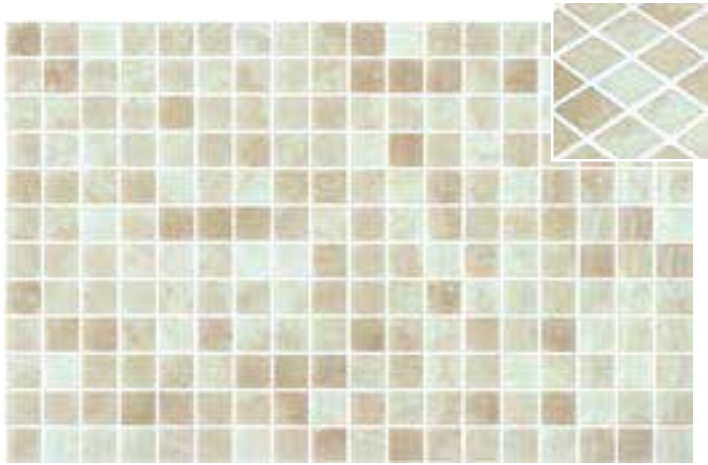
2003247
Vanguard Pool Lake Blend 2.5X2.5 P
310X467



2003249
Vanguard Pool Bluestone Blend 2.5X2.5 P
310X467



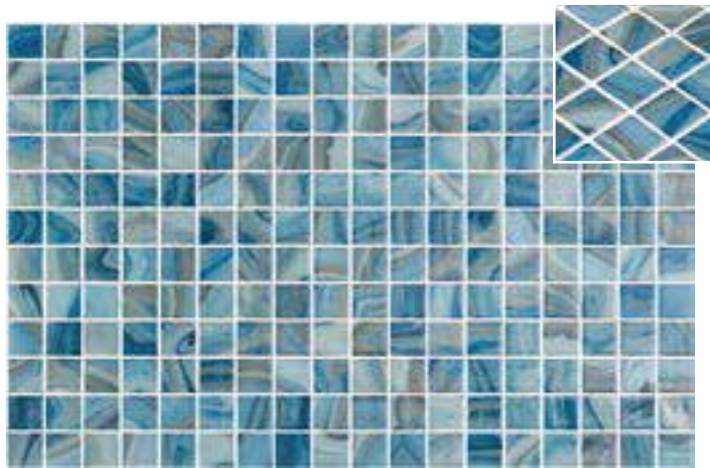
2003505
Vanguard Pool Kara Beige 2.5X2.5 P
310X467



2003433
Vanguard Pool Quartz Beige 2.5X2.5 P
310X467

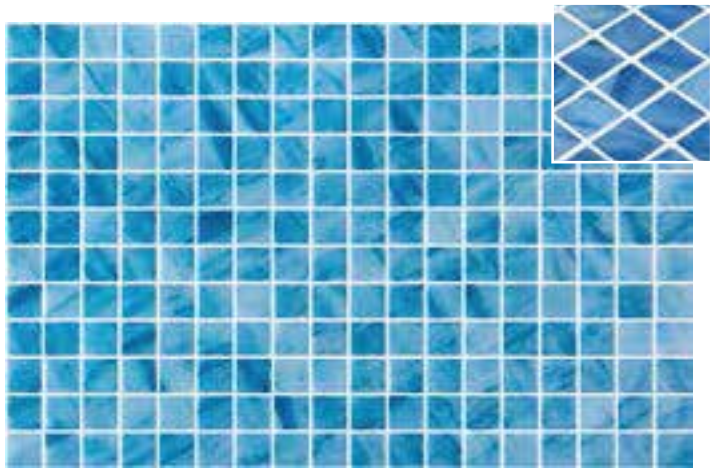


Private Villa / Kara Beige



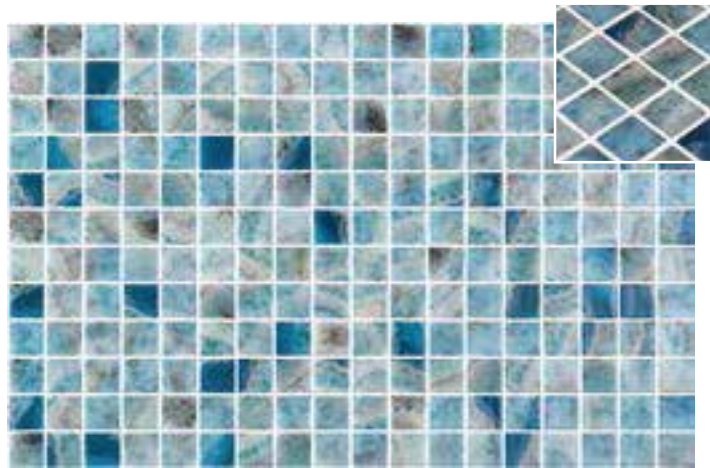
2003251
Vanguard Pool Tourmaline Blend 2.5X2.5 P
310X467

220



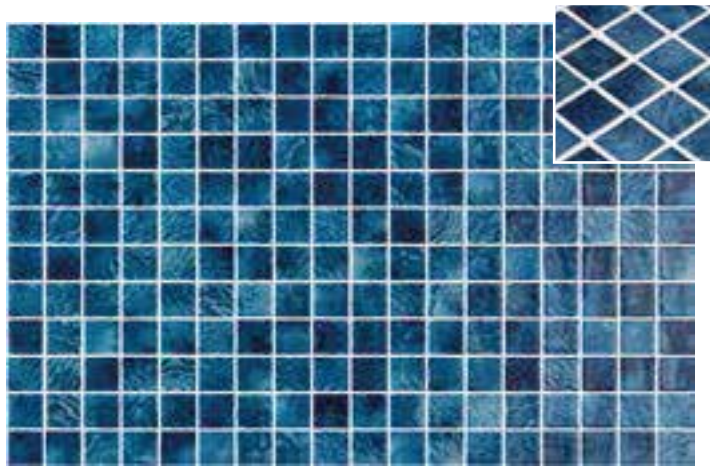
2003252
Vanguard Pool Blue Macauba 2.5X2.5 P
310X467

220



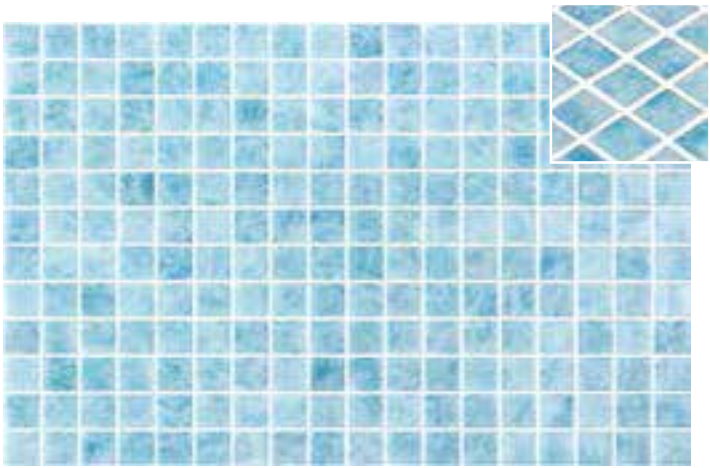
2003504
Vanguard Pool Kara Blue 2.5X2.5 P
310X467

220



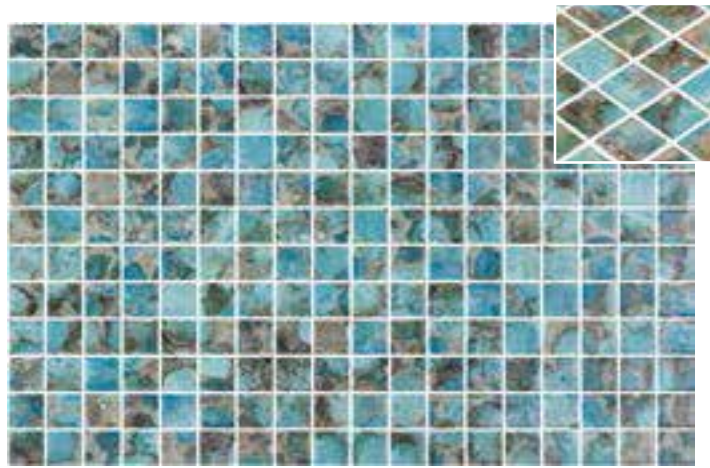
2003508
Vanguard Pool Arrecife Blue 2.5X2.5 P
310X467

270



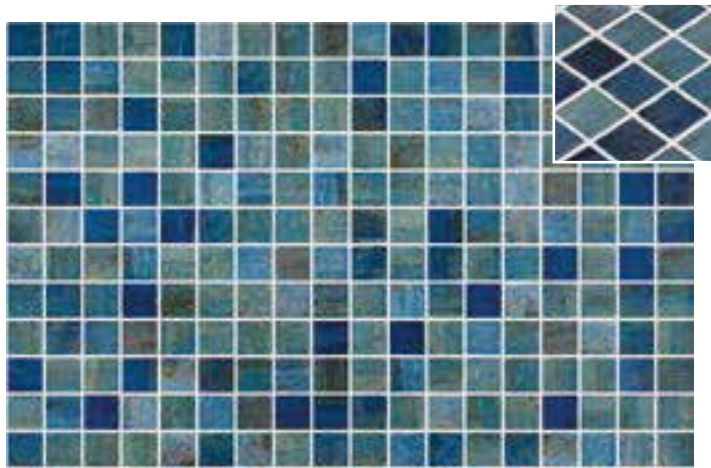
2003622
Vanguard Pool los 2.5X2.5 P
310X467

220



2003509
Vanguard Pool Rodas 2.5X2.5 P
310X467

270



2003388
Vanguard Pool Forest Blue 2.5X2.5 P
310X467 270



2004324
Vanguard Pool Formentor Iridis
310X467 300



Private Villa / Forest Blue

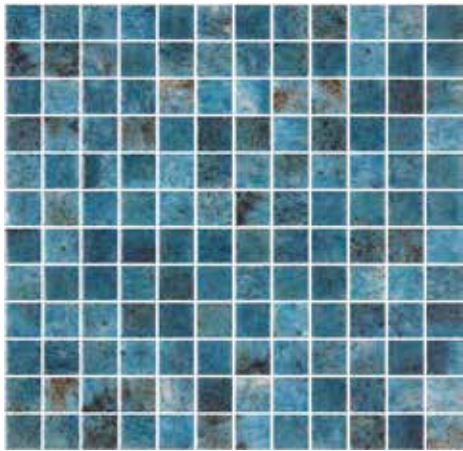


Private Villa / Tourmaline Blend Antislip

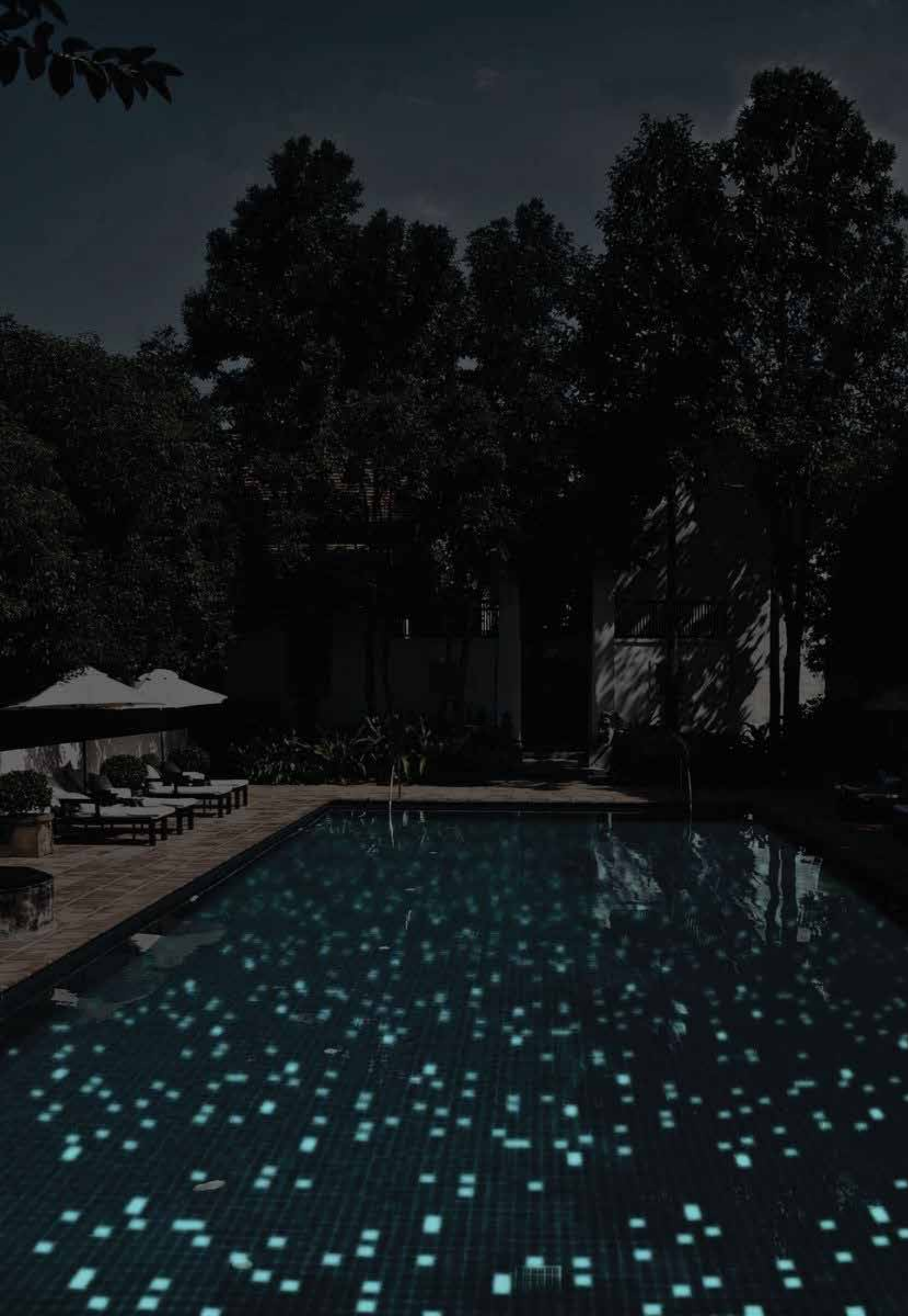
VANGUARD POOL MATTE



2005335
Vanguard Pool Bali Stone Matte
 311X311

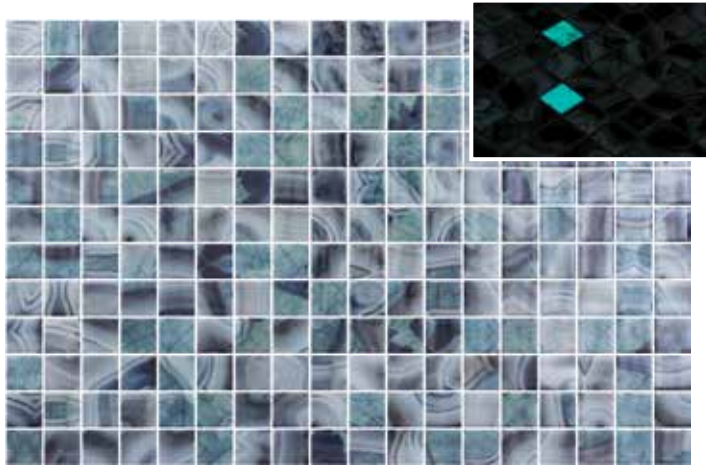


2005336
Vanguard Pool Moana Matte
 311X311

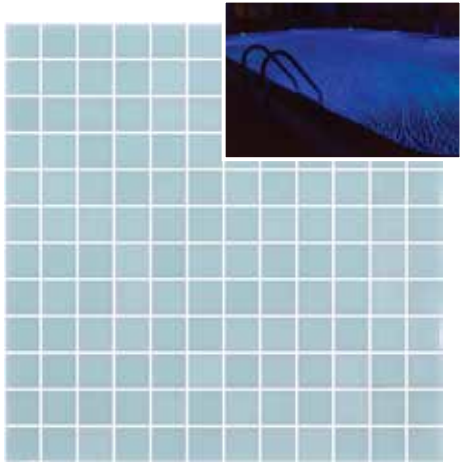


Private Villa / Luminiscent Piscis

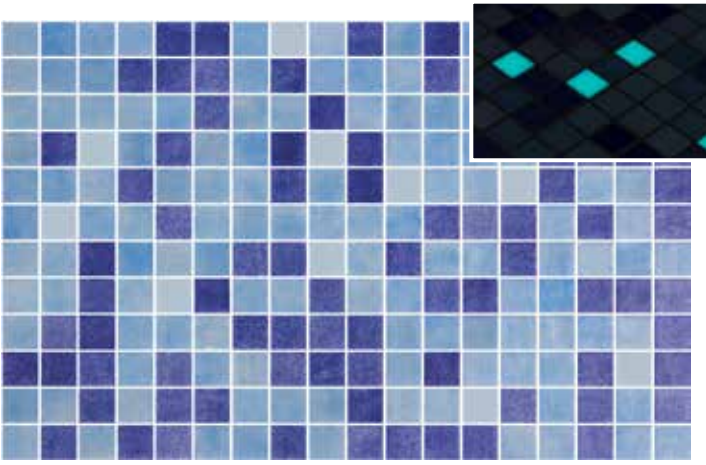
LUMINISCENT



2004329
Vanguard Pool Borneo Luminis
310X467



2002754
Luminiscent Blue 2.5X2.5 Matte
311X311



2002741
Colour Blends Luminiscent Piscis 2.5X2.5 P
311X467



2004921
50254 Seda Antislip Color Blue 50X50 Matte
Caja con 96 piezas = 5 m lineal



2004890
50153 Seda Antislip Color White 50X50 Matte
Caja con 96 piezas = 5 m lineal



2004923
50150 Seda Antislip Color Blue 50X50 Matte
Caja con 96 piezas = 5 m lineal

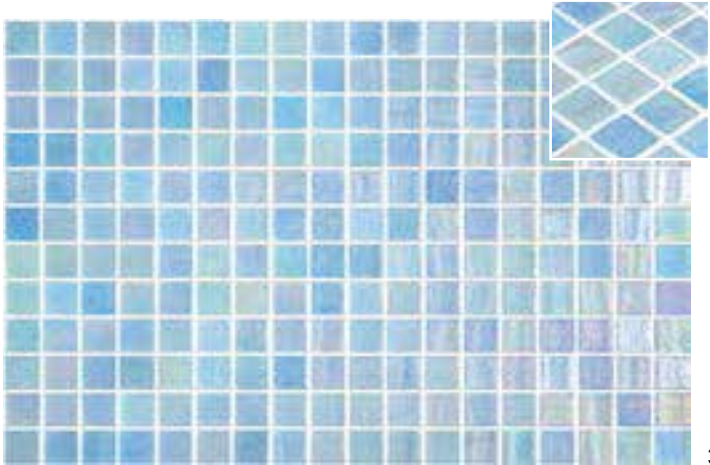


2004911
Step Seda Antislip Luminiscent White 50X50
Caja con 96 piezas = 5 m lineal

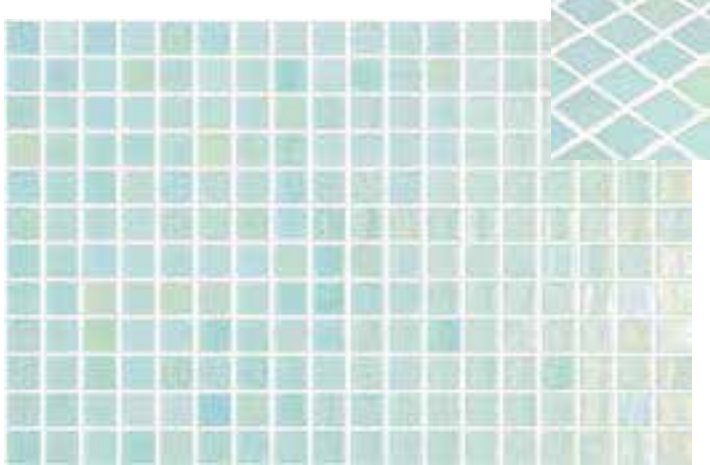


Private Villa / Opalescent Azul Celeste

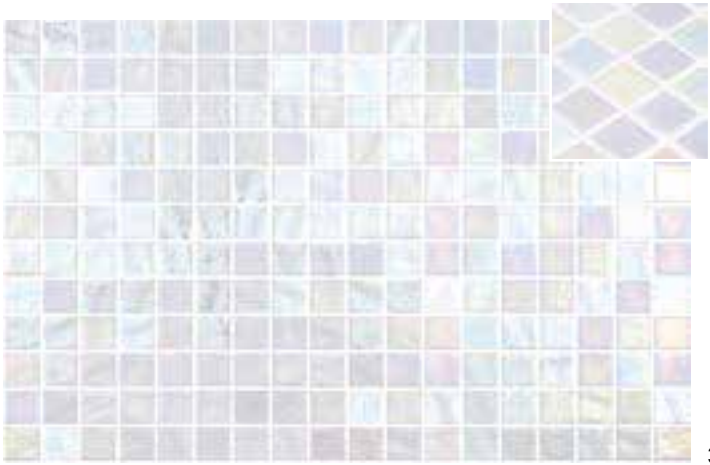
OPALESCENT



2003635
Opalescent Azul Celeste 2.5X2.5 P
310X467



2003637
Opalescent Verde Claro 2.5X2.5 P
310X467



2004427
Opalescent Blanco
310X467



Colour Blends Hanalei

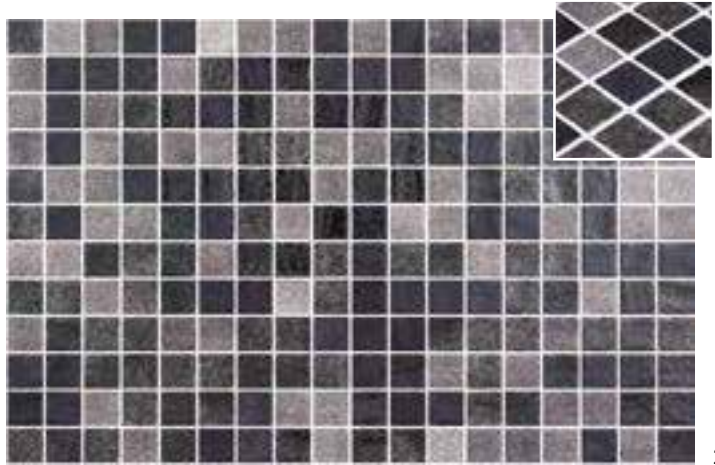
COLOUR BLENDS



230

2003884

Colour Blends Hanalei 2.5X2.5 P
310X467



2000130
Colour Blends Black Scandinavian 2.5X2.5 P
310X467

200



Private Villa / Black Scandinavian



Private Villa / Acuario

IRIDISCENT COLOUR BLENDS



230

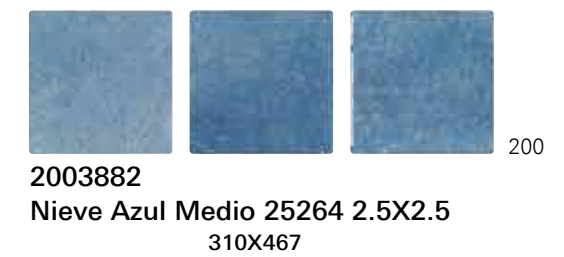
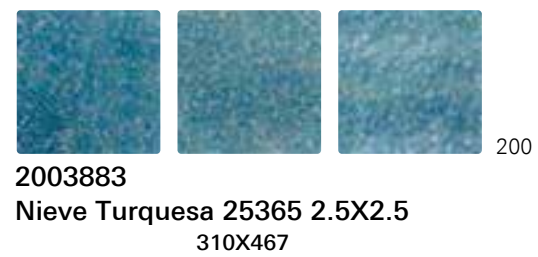
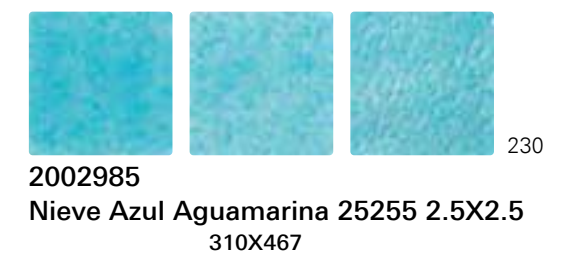
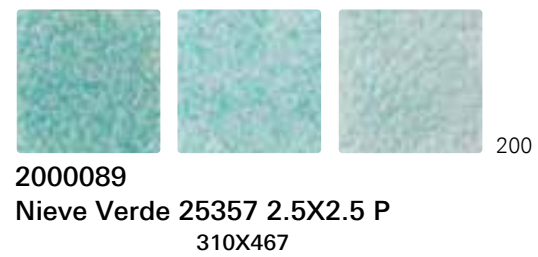
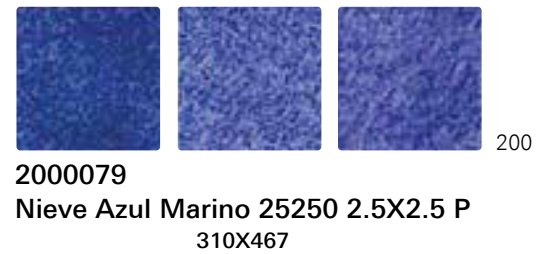
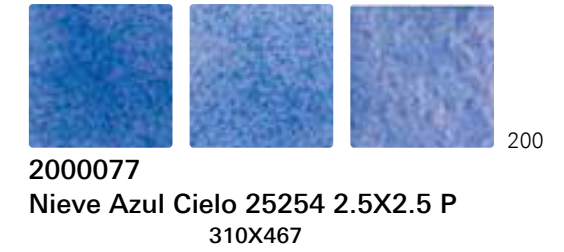
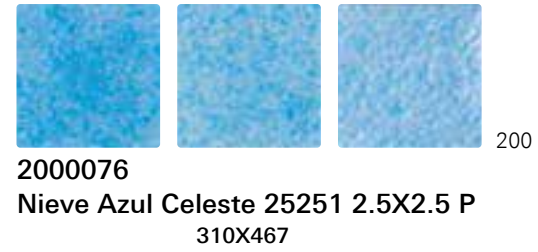
2000119

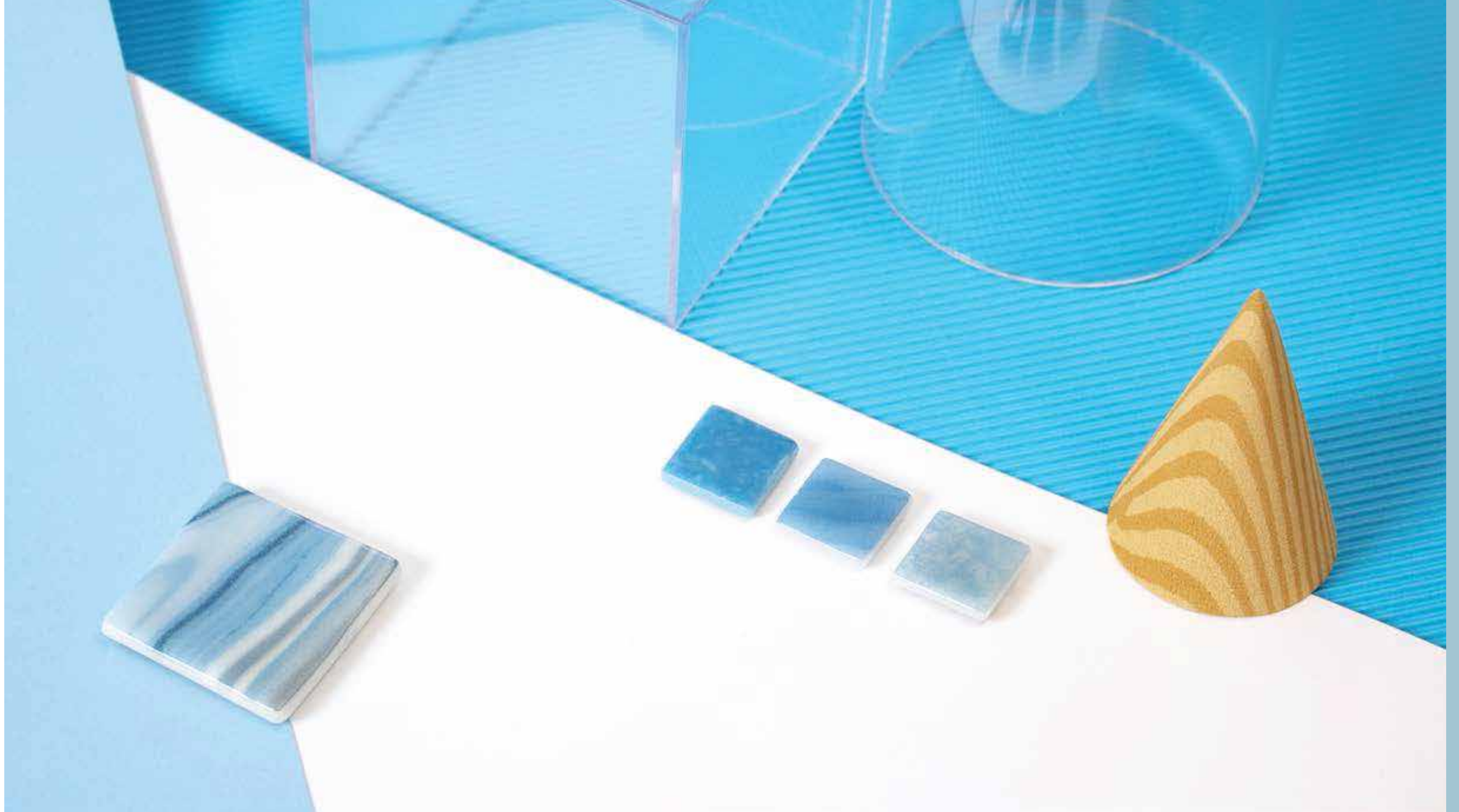
Iridiscent Colour Blends Acuario 2.5X2.5 P
310X467



Private Villa / Nieve Azul Medio 25264

NIEVE





CUSTOM

DESIGN



Private Villa / Digital Print

DIGITAL PRINT



A digital printing system that reproduces any image or vector file on glass mosaic.

Process

- Send a photo or a similar reference image.
- Choose the base material.
- Send the space's dimensions.

Specifications

- Digital image in JPEG or TIFF extension, with a 300 dpi resolution.
- Vector file in EPS or AI format.

Note

- If the image does not have the appropriate resolution, ONIX will suggest a similar alternative image.
- ONIX may submit a different estimate for very complex designs.

Es un sistema de impresión digital que reproduce sobre mosaico vítreo cualquier imagen o archivo vectorial.

Process

- Envía tu propia fotografía o una imagen referencia similar.
- Elige el material base.
- Dinos el tamaño del decorado.

Requisitos

- Imagen digital en formato JPEG o TIFF, con una resolución de 300 ppp.
- Archivo vectorial en formato EPS o AI.

Consideraciones

- Si la imagen no tiene la resolución adecuada, ONIX propondrá una imagen alternativa similar.
- Para propuestas muy elaboradas, ONIX podrá presupuestar el diseño aparte.

C'est un système d'impression digitale qui reproduit les images ou fichiers vectoriels sur la mosaïque de verre.

Processus

- Envoyez une photo ou une image de référence similaire.
- Choisissez le matériau de base.
- Envoyez les dimensions de l'espace.

Conditions

- Image numérique dans un format JPEG ou TIFF, avec une résolution de 300 ppp.
- Format de fichier vectoriel EPS ou AI.

Remarque

- Si l'image n'a pas la résolution appropriée, ONIX proposera une image alternative similaire.
- ONIX peut soumettre un devis séparé pour des designs très complexes.



Iberostar Grand Hotel Portal Nous / Pixel Art



Each tile is a pixel. We transform a design or image into a mosaic with 25x25 chips. Reproduce logos, transform images, borders, patterns...

Process

- Give us a detailed description of your idea with a reference image.
- Submit your own design if you have it.
- Chose the materials (colors and textures).
- Send the space's dimensions.

Specifications

- Detailed information.
- Reference image with a good definition of lines and colors.
- Vector file in EPS or AI format.

Note

- The more detail is required, the bigger the decor should be.

Cada tesela, un pixel. Transformamos un diseño o imagen en un mosaico con piezas 25x25. Reproduce logotipos, transforma imágenes, cenefas, patrones.

Process

- Explica bien tu idea con una imagen de referencia.
- Envía tu propio diseño, si lo has desarrollado.
- Elige materiales (colores y texturas).
- Dinos el tamaño del decorado.

Requisitos

- Información detallada.
- Imagen de referencia con cierta definición en líneas y colores.
- Archivo vectorial en formato EPS o AI.

Consideraciones

- Cuanto más detalle se requiera, más grande debe ser el decorado.

Chaque tesselle est un pixel. Nous transformons un design ou une image en une mosaïque avec des pièces de 25x25. Reproduisez des logos, transformez des images, des frises, des motifs...

Processus

- Envoyez une description détaillée de votre idée avec une image de référence.
- Envoyez votre propre design.
- Choisissez les matériaux (couleurs et textures).
- Envoyez les dimensions de l'espace.

Conditions

- Informations détaillées.
- Image de référence avec une bonne définition des lignes et des couleurs.
- Format de fichier vectoriel EPS ou AI.

Remarque

- Plus le détail est important, plus le décor doit être grand.



TECHNICAL

INFORMATION

Format		Series	Test UNE-EN-ISO 10545-3 Water Absorption	Test UNE-EN-ISO 101-92-101 Surface hardness. Mohs	Test UNE-EN-ISO 10545-9 Resistance to thermal shocks	Test UNE-EN-ISO 10545-12 Frost Resistance	Test UNE-EN-ISO 10545-13:1998 Resistance to chemical attack	
							Domestic Products	Poll water additives
Penta		Penta Ecostones	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Penta Vanguard Pool	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
	Antislip	Penta Ecostones Matte	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA
Square		Colour Blends	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Ecostones	!None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Iridescent Colour Blends	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Lisa	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Luminiscent	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Nieve	!None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Opalescent	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Opalo	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
		Vanguard Pool	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA
	Antislip	Ecostones Matte	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA
		Nieve Antislip	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA
		Vanguard Pool Antislip	None	5	Resistant	Resistant	GA	GA
Penny		Penny Vanguard Pool	None	4	Resistant	Resistant	GA	GA

Test UNE-EN-ISO 10545-13:1998 Resistance to chemical attack		Test UNE-EN-ISO 10545-14 Resistance to staining	Test UNE-EN-ISO 10545-11–1997 Cracking	DIN 51094 Colour Stability on exposure to light and UV rays	DCOF Wet Dynamic Coefficient of Friction ANSI A 137.1 Standard	DIN 51130:2004 SLIP Resistance wearing shoes	DIN 51097 SLIP Resistance in bare feet	Test UNE-ENV 12633:2003 (CTE) Anti skid coefficient, suitable for outdoor use and swimming pools
		Low acid and alkalins	High acid and alkalins					
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,42	R11	Class C	Class 3
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,42	R11	Class C	Class 3
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,42	R11	Class C	Class 3
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant	≥ 0,60	R11	Class C	Class 3
GLA	GHA	Class 5	Resistant	Resistant				

SUITABILITY GUIDE

Format	Series	References	Wall	Floor	Wet areas	Pools	Materials
Penta	Penta Ecostones	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Penta Vanguard Pool	All Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass
Square	Colour Blends	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Ecostones	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Iridescent Colour Blends	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Lisa	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Luminiscent	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	J)*++
	Nieve	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Nieve Antislip	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Opalescent	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Opalo	All Products	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass
	Vanguard Pool	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Vanguard Pool Antislip	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
Modular	Deco Patterns	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
		Oriental Dreams Gold	Int / Ext	No	Yes	Yes	Glass Gold
	Mosaic Finishing Pieces	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
	Sea Shading Blends	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass
Penny	Penny Vanguard Pool	All Products	Int / Ext	Residential	Yes	Yes	Glass

P3

Penta | 5 Sheets

Sheet Hoja	5,3 mm - 0.208" Thickness	311x311 mm - 12.24"x12.24"	1,07 kg - 2.35 lb
Box Caja	5 Sheets	0,49 m² - 5.27 sqft	5,35 kg - 11.79 lb
Pallet Palet	216 Boxes	105,84 m² - 1139.25 sqft	1156 kg - 2548 lb
Euro Pallet Euro Palet	144 Boxes	70,56 m² - 759.5 sqft	770 kg - 1697 lb

P4

Penta | 10 Sheets

Sheet Hoja	5,3 mm - 0.208" Thickness	311x311 mm - 12.24"x12.24"	1,07 kg - 2.35 lb
Box Caja	10 Sheets	0,98 m² - 10.54 sqft	10,07 kg - 23.58 lb
Pallet Palet	108 Boxes	105,84 m² - 1139.25 sqft	1156 kg - 2548 lb
Euro Pallet Euro Palet	72 Boxes	70,56 m² - 759.5 sqft	771 kg - 1699.7 lb

P5

Square 12x12 | 5 Sheets

Sheet Hoja	4,9 mm - 0.19" Thickness	311x311 mm - 12.24"x12.24"	0,91 kg - 2.01 lb
Box Caja	5 Sheets	0,49 m² - 5.27 sqft	4,57 kg - 10.1 lb
Pallet Palet	216 Boxes	105,84 m² - 1139.25 sqft	987,12 kg - 2175 lb
Euro Pallet Euro Palet	144 Boxes	70,56 m² - 759.5 sqft	658 kg - 1450 lb

P6

Square 12x12 | 10 Sheets

Sheet Hoja	5,3 mm - 0.208" Thickness	311x311 mm - 12.24"x12.24"	0,91 kg - 2.01 lb
Box Caja	10 Sheets	0,98 m² - 10.54 sqft	9,14 kg - 20.14 lb
Pallet Palet	126 Boxes	123,48 m² - 1329.12 sqft	1151,6 kg - 2538 lb
Euro Pallet Euro Palet	84 Boxes	82,32 m² - 886.1 sqft	767,76 kg - 1692 lb

P7

Square 12x8

Sheet Hoja	4,9 mm - 0.19" Thickness	310x467 mm - 12.2"x18.1"	1,32 kg - 2.89 lb
Box Caja	14 Sheets	2,03 m² - 21.85 sqft	18,48 kg - 40.73 lb
Pallet Palet	60 Boxes	121.8 m² - 1311 sqft	1124 kg - 2477 lb
Euro Pallet Euro Palet	50 Boxes	101,5 m² - 1092 sqft	957 kg - 2109 lb

P8

Mosaic Finishing Pieces

Box Caja	96 Tesserae	5 m - 16,40 ft	3,15 kg - 6,94 lb
Pallet Palet	180 Boxes	900 m - 2952,76 ft	580,4 kg - 1278,68 lb
Euro Pallet Euro Palet	200 Boxes	1000 m - 3280,84 ft	767,76 kg - 1692 lb

P9

Penny

Sheet Hoja	5,5 mm - 0,21" Thickness	310x467 mm - 12.2"x18.1"	0,77 kg - 1,69 lb
Box Caja	12 Sheets	0,98 m² - 10.54 sqft	9,39 kg - 20,7 lb
Pallet Palet	99 Boxes	97,02 m² - 1044.31 sqft	941,44 kg - 2075,52 lb
Euro Pallet Euro Palet	54 Boxes	52,82 m² - 568.54 sqft	530,86 kg - 1170,34 lb



Dots

GREAT GRIP

The dot backing system allows up to 91 % of surface free for the adhesive.

El soporte por puntos deja libre hasta el 91 % de la superficie para adhesivo.

Le système de montage sur points laisse jusqu'à 91 % de surface libre pour l'adhésion du ciment colle.

MAXIMUM FLEXIBILITY

Full adaptability to any type of surface: corners, curved, irregular finishes...

Total adaptabilidad a cualquier tipo de superficie: esquinas, curvadas, acabados irregulares...

Adaptabilité totale à tout type de surface: angles, finitions courbes, irrégulières...

FAST INSTALLATION

The size of 12 x 18 tesserae and the ease of installation allows up to a 27% time saving during the installation.

El mayor tamaño de 12 x 18 teselas y la facilidad de colocación de las láminas permite un ahorro del 27% del tiempo durante la instalación.

La dimension des plaques 12 x 18 permet un gain de temps de 27% durant la pose.

MINIMUM THICKNESS

An even thickness which conceals the surface of the grouting.

Un grosor homogéneo que se oculta por completo con el rejunte.

Une épaisseur homogène parfaitement cachée avec le rejoint du produit.

HIGH RESISTANCE

The dot backing is damp proof, so it can be stored outside and it will remain unaltered.

Este sistema por puntos es insensible a la humedad. Es posible almacenarlo en el exterior permaneciendo inalterable.

Ce système ne craint pas l'humidité. Le matériel peut donc être stocké à l'extérieur sans que celui-ci ne subisse aucunes altérations.

VISUAL CONTROL

Unlike paper support, when you visualize the mosaic in the installation it is possible to create drawings and shapes.

Al contrario del soporte papel, al visualizar el mosaico en la instalación es posible crear dibujos y formas.

Contrairement au support papier, lorsque vous visualisez la mosaïque dans l'installation, il est possible de créer des dessins et des formes.



Mesh

GREAT GRIP

Mesh mounting system leaves the 75% of the back free for the adhesive.

El sistema de soporte por malla deja libre el 75% de la superficie del mosaico para el adhesivo.

Le montage de la mosaïque sur filet laisse 75% de la surface libre pour le ciment colle.

PENTA GLASS MOSAIC:

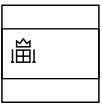
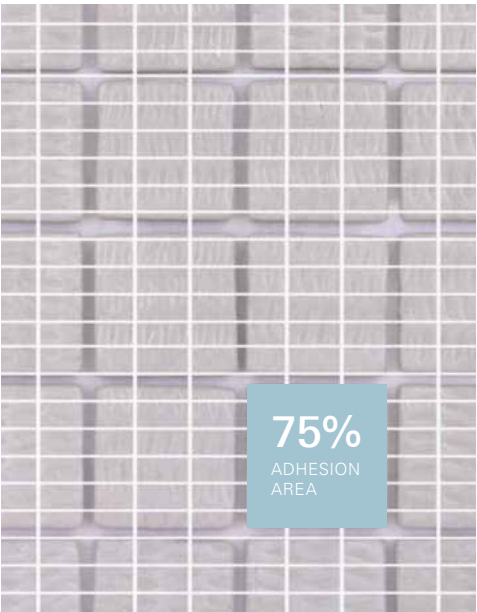
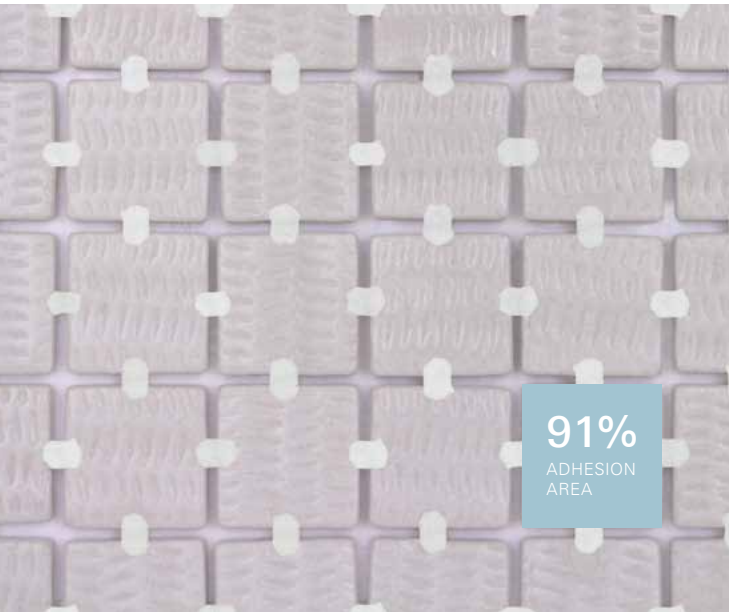
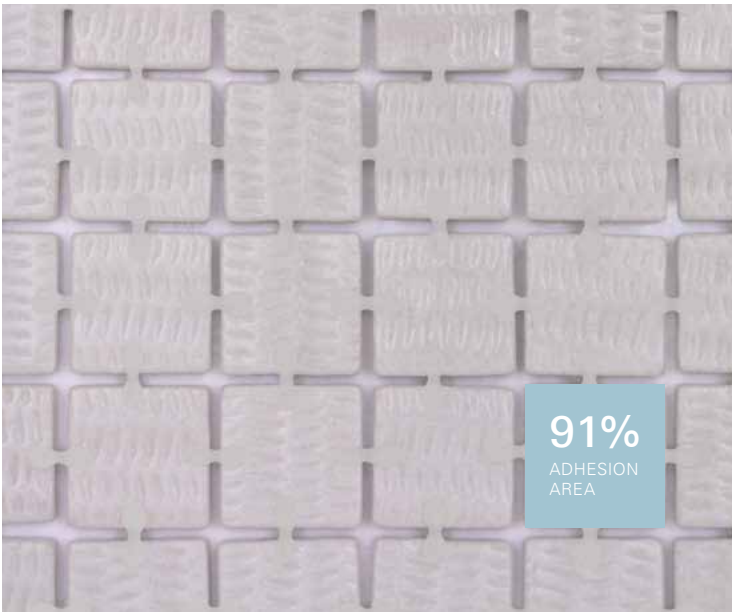
This Artisan-edge glass mosaic is made with recycled glass pieces and may include irregular edges, rustic appearances, minimal imperfections or slight variations in sizing and squareness. These characteristics are inherent to this product due to the manufacturing process. The slight size or shape variations may affect the grout joint appearance, further enhancing the natural aspect of this product. Use constitutes acceptance.

El aspecto artesanal del mosaico vítreo en formato PENTA es una cualidad inherente en estos productos por el proceso de fabricación. Las teselas podrían incluir ciertas irregularidades y mínimas imperfecciones en el tamaño aportando cierta apariencia rústica más alejada de la perfección cuadriculada. Además la reducción de tamaño y variaciones de tono pueden afectar al aspecto del rejunte y modificar la apariencia natural de estos mosaicos. El uso constituye aceptación de esta advertencia.

ONIX GLASS MOSAIC:

All ONIX 98 % recycled glass mosaics series are made of molten glass. Molten glass characteristics may include irregular edges and small variations in size. These characteristics are inherent to the product and to the standard production. The small size and shape variations can affect the grout joint appearance and enhance the natural aspect of these products. Use constitutes acceptance.

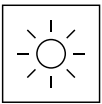
Todas las series ONIX con un 98% de vidrio reciclado están hechas con vidrio molido. Esta materia posee unas características particulares que podría ocasionar ligeras irregularidades y variaciones de tamaño en las fichas. Es una cualidad inherente al producto y a la producción estándar. La reducción de tamaño y variaciones de tono pueden afectar al aspecto del rejunte y modificar la apariencia natural de estos mosaicos. El uso constituye aceptación de esta advertencia.



Made in Spain



98% Recycled Glass



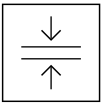
Unalterable Colour



High Resistance



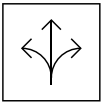
0% Water Absorption



Minimum Thickness



Antislip C3/R11



Maximum Flexibility

ONIX glass Mosaics can be installed on interior and exterior areas and in wet and dry locations. Please refer to the Suitability area product guide and composition and check if the mosaic is suitable for the required application.

Glass tiles should not be exposed to high abrasion and high impact and or installed over flexible surfaces. Breakages or cracks are very noticeable in glass tiles so the use of a crack suppression membrane is recommended when mosaics are installed over a mortar bed but note that this is not applicable if mosaics are used as an accent. Some substrates could continue to cure and shrink and a crack suppression membrane prevents shrinkage to affect the mosaic tiles. Install only over well-cured, stable substrates. Expansion joint are recommended when substrates change.

Adhesives:
Use of white thin set mortar adhesives is recommended. C2 as per EN 12004 norm or two component flexible acrylic or epoxy adhesives. Note that some glass mosaics may contain resins in the composition so when using a C2 adhesive make sure that it does not affect the resins and it is safe for glass mosaics containing resins. For pool and submerged installations check with adhesive manufacturers if additional steps or procedures are required.

Grouting:
In order not to scratch the surface of the mosaics, non sanded grout is the recommended option. RG type and Epoxy grouts are the recommended options for installations. Float the grout into the joints to avoid scratching the surface of the mosaics. Special care and attention must be followed with the metallic and precious metals finishes to avoid scratches. Please refer to the Suitability area product guide composition and to the Tips for precious metals section and check if the mosaic selected contains these products.

Cutting and Drilling
Ceramic tiles cutting blades are not recommended for glass. Always use diamond blades designed for cutting glass on a wet saw. For drilling use of use a coring drill that is designed for glass

Cleaning
Use of non-abrasive cleaning products is recommended

Important note: All ONIX 98 % recycled glass mosaics series are made of molten glass. Molten glass characteristics may include irregular edges and small variations in size. These characteristics are inherent to the product and to the standard production. The small size and shape variations can affect the grout joint appearance and enhance the natural aspect of these products.

El mosaico vítreo ONIX puede ser instalado en paredes interiores o exteriores, en zonas secas o húmedas. Por favor consultar la Guía de productos y áreas de aplicación para comprobar si el producto es el adecuado para la aplicación.

El mosaico vítreo no debe ser expuesto a grandes abrasiones, grandes impactos o choques térmicos o instalarse sobre superficies flexibles. Las grietas en mosaicos son muy visibles por lo que se recomienda la utilización de membranas antigrietas cuando se instale sobre un lecho de mortero a no ser que se utilice como cenefa. Algunos sustratos pueden continuar secándose y contraerse a lo largo del tiempo y una membrana antigrietas prevendría que traslade al mosaico la contracción o el movimiento del sustrato. Instalar solo sobre sustratos bien secos y estables e instalar una junta de expansión cuando haya cambios de sustrato.

Adhesivos:
Usar un mortero blanco de capa fina C2 de normativa EN 12004 o un sistema bicomponente de flexible acrílico o epóxico formulado par la instalación de mosaico vítreo en paredes tanto de interior como de exterior. Algunos mosaicos vítreos pueden contener resinas por lo que se cuando se utilice in C2 se necesita comprobar que este no afecte a las resinas. Para instalaciones en piscinas o sumergidas comprobar con el fabricante de adhesivos si algunos pasos o materiales adicionales pueden ser requeridos.

Rejuntado:
Utilizar junta sin arena con mosaico vítreo para evitar el rayado de la superficie. Juntas RG o Epóxicas son las recomendadas. Cuidadosamente rellenar las juntas y evitar el rallar la superficie del mosaico. Especial atención se debe tener con los materiales que contienen acabados metálicos y metales preciosos como oro. Por favor consultar la Guía de productos y áreas de aplicación y los Consejos para metales preciosos y comprobar si el mosaico elegido los contiene y seguir las instrucciones para evitar rayados y otros problemas.

Cortes y perforaciones:
Los cortadores o perforadores diseñados para la cerámica no están indicados para el mosaico vítreo. Para cortar utilice un disco de diamante en mojado, el disco para cortar mosaico es un disco fino con diamantes más pequeños que un disco para cortar cerámica, Para perforar un agujero use una broca que esté diseñada para cristal.

Limpieza.
Utilice un compuesto de limpieza no abrasivo recomendado tanto para mosaico como para cerámica.

Nota especial: Las series de ONIX de 98% de vidrio reciclado están hechas con cristal molido y fundido. Las características del cristal fundido incluyen algunos bordes irregulares y pequeñas variaciones en el tamaño. Estas características son inherentes al producto y a la producción estándar. Las variaciones en forma y aspecto tienen un pequeño impacto en la apariencia final del producto rejuntado e intensifican el aspecto natural de estas series.

La mosaïque de verre ONIX peut être posée en murs intérieurs et extérieurs, en zone sèches et humides. Veuillez consulter notre Guide de produits et zones d'applications pour vérifier si le produit est adéquat pour l'application voulue.

La mosaïque de verre ne doit pas être exposée à de grandes abrasions, de grands impacts ou d'importants chocs thermiques ou ne peut être posée sur des surfaces flexibles. Les fissures sont très visibles sur la mosaïque. Nous recommandons donc l'utilisation d'une membrane anti-fissures quand la mosaïque doit être posée sur un lit de mortier sauf quand elle est utilisée en frise. Certains substrats pourraient continuer à sécher et à se rétracter avec le temps et la membrane anti-fissures empêcherait que l'action de contraction et de mouvement affecte la mosaïque. Poser seulement sur des substrats secs et stables et faire un joint d'expansion quand il y a un changement de substrats.

Adhésifs:
Utiliser un mortier blanc de couche fine type C2 selon la norme EN 12004 ou un système bicomposant de flexibles acryliques ou epoxy de couleur blanche prévu pour la pose de mosaïques sur murs tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Certaines mosaïques de verre peuvent contenir des résines dans leur composition. Lors de l'utilisation d'un mortier C2, veuillez vous assurer que celui-ci n'affectera pas les résines et la mosaïque. Pour une pose en piscines ou submergée, veuillez vérifier auprès du fabricant d'adhésifs qu'aucune action ou matériels additionnels sont nécessaires.

Joints:
Utiliser un joint sans grain pour éviter les rayures de la superficie. Les joints RG ou epoxy sont les joints recommandés. Remplir soigneusement les joints en évitant toutes rayures

Une extrême précaution est recommandée dans la manipulation de matériels aux finitions métalliques ou contenant des métaux précieux comme l'or. Veuillez consulter notre Guide de produits et zones d'applications et les conseils pour métaux précieux pour vérifier si la mosaïque choisie en contient et suivez les instructions pour éviter les rayures et autres problèmes.

Coupes et perforations:
Les coupeuses et perforateurs pour céramiques ne sont pas indiqués pour la mosaïque de verre. Pour couper, utiliser un disque de diamant à eau, le disque pour couper la mosaïque étant un disque fin à diamants plus petit que celui utiliser dans la céramique. Pour percer un trou utiliser un foret spécial verre

Nettoyage.
Utiliser un produit de nettoyage non abrasif recommandé tant pour la mosaïque que pour la céramique

NB: Les séries d'ONIX de 98% de verre recyclé sont fabriquées avec du verre broyé et fondu. Les caractéristiques de ce verre incluent donc des bords irréguliers et des petites variations dans la taille de la mosaïque. Ces caractéristiques sont inhérentes au produit et à la production standard. Les variations en forme et aspect ont un impact sur l'apparence final du produit rejointé et intensifient l'aspect naturel de ces séries.

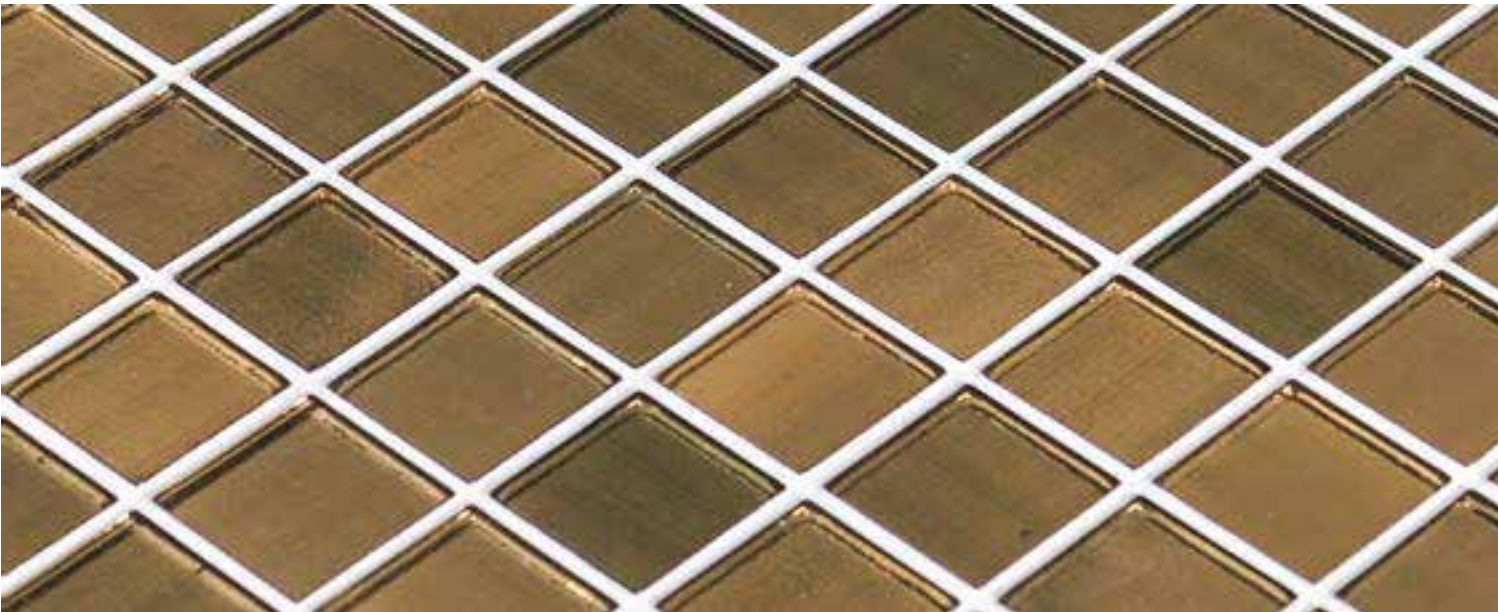
CAUTION VALUABLE METALS

Pieces decorate with a special application. Handle with care. Improper manipulation (scratching) and the use of abrasive detergents may cause damage on the pieces. When fixing, pay special care when cleaning the white cement used for grouting. It is recommended to use small grain grouting material avoid scratching the glazed surface. Clean after fixed with a very wet rag or with a sponge while the grout is still wet. Never use neither abrasive or corrosive elements, nor aggressive cleaning agents too basic or excessively acid. Should pieces present defects, do not lay them, contact the supplier straight away. No claim will be accepted once the product is laid out. Thank you for your co-operation.

The gold and platinum metals that are used in our decorations, have been widely checked in the domestic use, bearing in mind the described recommendations for their cleaning.

If it is preferred to use them in industrial areas, then, every single case ought to be evaluated to verify its viability.

In spa and public swimming pool areas where there is a continuous high humidity concentration on the walls, due to water evaporation, salts and/or chlorine (bleach), THEIR USE IS NOT RECOMMENDED.



PRECAUCIÓN METALES PRECIOSOS

Los materiales contenidos están decorados con una aplicación especial. Tratar con cuidado. La manipulación indebida (rayados y rozaduras) y la utilización indebida de detergentes abrasivos pueden causar daños a las piezas. A la hora de colocar, tener especial cuidado al limpiar el cemento blanco que se utiliza para rejuntar. Se recomienda utilizar rejuntas de granulometría fina que no rayen los esmaltes. Limpiar con una bayeta húmeda o una esponja con abundante agua cuando el rejunte aun este húmedo. No utilizar nunca elementos abrasivos ni corrosivos, ni agentes agresivos de limpieza demasiado básicos o excesivamente ácidos. Si alguna pieza presenta algun defecto, no colocar y comunicar a su proveedor. No se aceptara ninguna reclamación una vez colocado el producto. Gracias por su colaboración.

El oro y el platino utilizado en nuestras decoraciones estan ampliamente contrastados en uso domestico con las reclamaciones descritas sobre su limpieza.

Si se desea una utilización en ambientes industriales, se debera evaluar en cada caso su conveniencia.

En Spa o piscinas públicas en donde se una continua concentración de humedad en las paredes, por evaporación de agua, sales y/o cloro (lejía) ES DESACONSEJABLE SU UTILIZACIÓN.

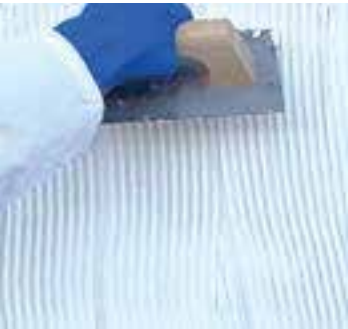
PRECAUTION MÉTAUX PRÉCIEUX

Ces matériels sont décorés avec une application spéciale. Manipuler avec précaution. La manipulation indue (rayures et éraflures) et l'utilisation de détergent abrasif peuvent occasionner des dommages sur les pièces. Lors de la pose, il faut faire spécialement attention quand vous nettoyez l'enduit ciment blanc utilisé pour jointer. Il est conseillé d'employer de l'enduit-joint, de petite granulation afin d'éviter le rayage de la surface émaillée. Nettoyer avec, un chiffon humide ou une éponge avec de l'eau quand le ciment est encore humide. N'employez jamais ni d'éléments abrasifs ou corrosifs, ni des produits d'entretien trop basiques ou excessivement acides. Si l'une des pièces a un défaut, ne pas la poser et le communiquer à votre fournisseur. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois le produit posé.

Nous vous remercions de votre collaboration. Les métaux d'or et platine qui sont employés dans nos décorations, ont été largement contrôlés dans l'usage domestique, tout en tenant compte les recommandations pour leur nettoyage.

Lors d'un usage en endroits industriels, veuillez considérer leur convenance au cas par cas.

Dans des balnéaires ou des piscines publiques ou l'on produit une concentration continue d'humidité dans les murs a cause de l'évaporation d'eau, sels et/ou chlore (lessive), LEUR EMPLOI EST TOUT À FAIT DÉCONSEILLÉ.



PREPARATION OF THE BASE

The base on which the laying will be effected, must be perfectly smooth, uniform and white. A different colour damages the aesthetic look of the final result.



THE GLUEING OPERATION

White C2 glue, as per EN12004, must be used. By using the smooth side of the trowel, the glue has to be spread out uniformly on the base (2 sq.m. approximately). By using the jagged side of the trowel (2 or 3 mm.), comb the glue.



THE LAYING OF MOSAIC TILES

Adhere the sheet to the surface by pressing with a rubber trowel. It is important to make sure that the distance between one sheet and another is the same as the one among the tesseras so that all the joints look alike. We suggest to join the sheets when it comes to laying.



GROUTING

Joints must be clean, dry and free from dust. The remains of adhesive, after laying, must be removed while it is still fresh. Use grouting paste, RG type, as per EN 13888, spread it out with a rubber trowel.



CLEANING

Let it dry until the paste gets brightless, superficially, and then proceed to clean it with a sponge soaked in water. Once it gets dry, remove it with a dry cloth.

PREPARACIÓN SOPORTE

El soporte sobre el cual se efectuará la colocación deberá estar perfectamente liso, uniforme y blanco. Un color diferente perjudica la estética del resultado final.

OPERACIÓN ENCOLADO

Usar cemento cola tipo C2 color blanco, según EN 12004. Usando el lado liso de la llana extender el adhesivo uniformemente sobre el soporte (aprox. 2 m²). Con el lado dentado de la llana (2 ó 3 mm.) peinar el cemento cola.

COLOCACIÓN MOSAICO

Adherir la hoja a la superficie presionando con una llanta de goma. Es importante asegurarse que la distancia entre hoja y hoja es igual a la que hay entre las teselas para que todas las juntas sean iguales entre sí. Aconsejamos trabar las hojas a la hora de su colocación.

REJUNTADO

Las juntas deben estar limpias, secas y exentas de polvo. El adhesivo sobrante de la colocación se debe eliminar cuando esté todavía fresco. Utilizar pasta de rejuntar tipo RG según EN 13888, extendiéndolo con una llana de goma.

LIMPIEZA

Dejar secar hasta que la masa pierda el brillo superficial y proceder a su limpieza con una esponja humedecida en agua. Una vez seco eliminar con un trapo seco.

PRÉPARATION DE LA SURFACE

La surface sur laquelle on va effectuer la pose, doit être parfaitement lisse, uniforme et blanche. Une couleur différente nuit l'aspect esthétique du résultat final.

OPÉRATION DE COLLAGE

Employer une colle de type C2 de couleur blanche, selon la norme EN12004. Tout en employant le côté lisse de la truelle, la colle doit être répartie uniformément sur la surface (2 m² approximativement). Tout en employant le côté denté de la truelle (2 ou 3 mm.), peigner la colle.

LA POSE DE LA MOSAÏQUE

Adhérer la feuille à la surface tout en pressant avec une truelle en caoutchouc. Il est important de s'assurer que la distance entre chaque plaque est identique à celle entre les tesselles, de façon à ce que tous les joints soient égaux entre eux. Nous conseillons une pose des plaques en quinconce.

REMPLISSAGE DES JOINTS

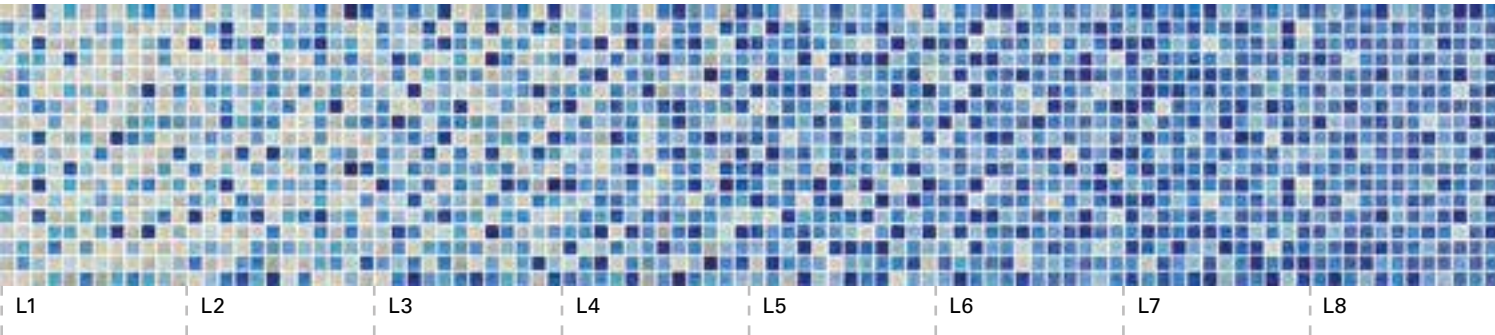
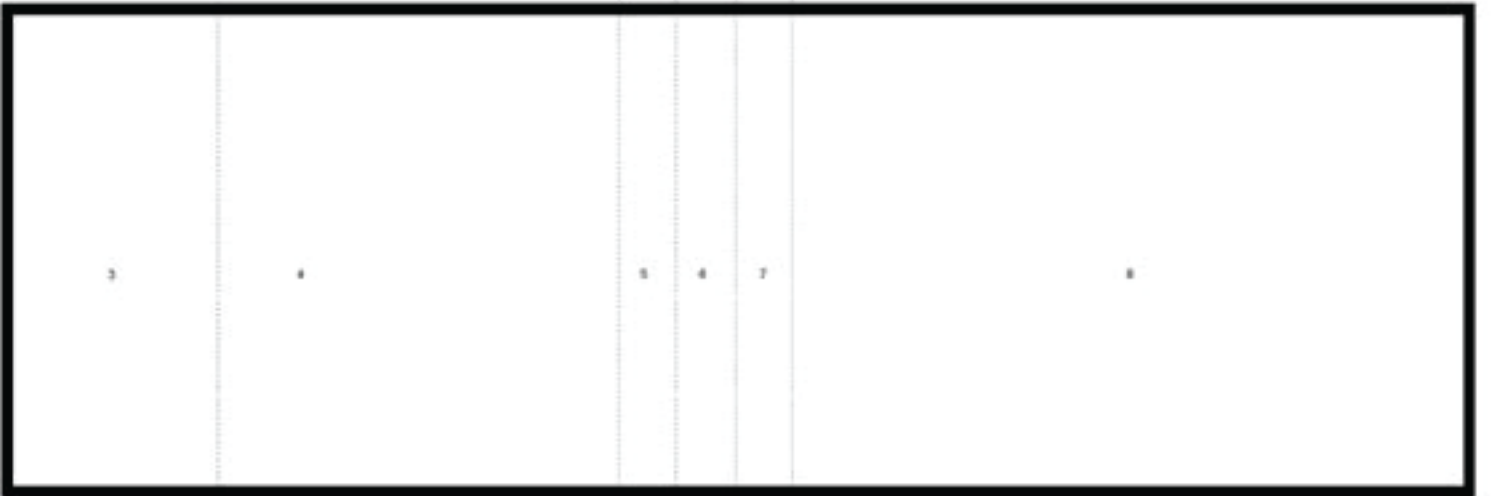
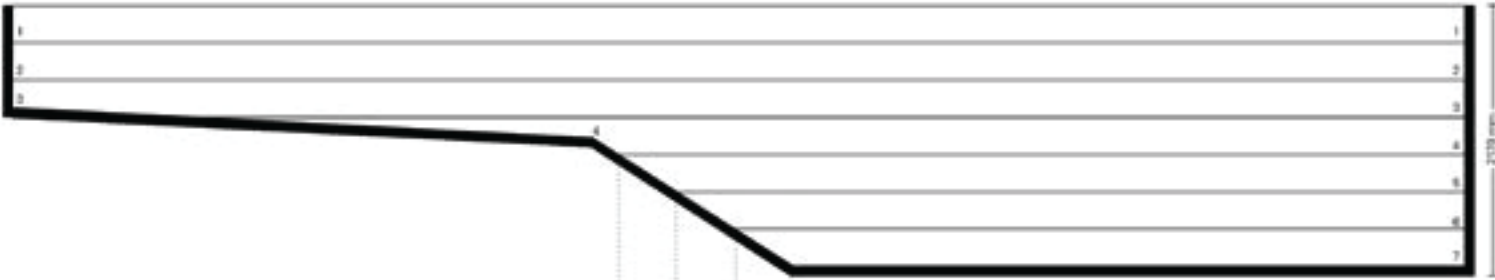
Les joints doivent être propres, secs et sans poussière. Le surplus de colle suite à la pose doit être éliminé lorsqu'il est encore frais. Utiliser un joint de type RG selon la norme EN13888, tout en répartissant avec une truelle en caoutchouc.

NETTOYAGE

Laisser sécher jusqu'à ce que le joint perde son éclat superficiel et procéder à son nettoyage avec une éponge humide. Une fois que tout est sec, nettoyer avec un chiffon sec.

MOSAIC LAYING ADVICE
SEA SHADING BLENDS

USE IN SWIMMING POOL (EXAMPLE) | Aplicación en piscina (ejemplo) | Emploi en piscine (exemple).



Shading Blends are made of different blends that shade off from light to dark tones. There are 8 levels in each degradado and they are sold by module per level. Individual levels are sold separately in case they are needed to complete the floor, wall or ceiling. The size of the complete eight level degradado is 2488x467 (97.95"x18.1").

Los degradados están compuestos por mezclas que van desde la más clara a la más oscura. Se venden por módulos. Además, hay niveles que se venden por separado para complementar en pavimento, revestimiento o techo. Las medidas de los degradados son de 2488x467 mm.

Les dégradés sont composés de mélanges allant du plus clair au plus foncé. Ils sont vendus au module par niveau, la commande minimum par niveau étant d'1 boîte (=2.03 m2). Les différents niveaux peuvent également être vendus séparément. Les dimensions des plaques sont de 311 x 467 mm.



ONIX®, founded in 1999 in Onda (Spain), is a world leading glass mosaic company. Within a few years, the company is the Europe's largest producer, has had sales presence in more than 100 countries, developed a wide variety of projects around the world and participated in the main international exhibitions.

The continuous aesthetic search combined with a significant technological potential have positioned this prestigious spanish factory as the benchmark in the world of décor.

ONIX®, fundada en 1999 en Onda (España), es líder mundial en mosaico vítreo. En tan sólo unos años, es el mayor fabricante de mosaico vítreo de Europa, tiene presencia comercial en más de 100 países, realiza infinidad de proyectos por todo el mundo y participa en las principales ferias internacionales.

Su incesante búsqueda estética, sumada a su enorme potencial tecnológico, han posicionado esta prestigiosa firma española como un referente en el universo de la decoración.

ONIX®, une entreprise fondée en 1999 et située à Onda (Espagne), est leader mondial de mosaïque de verre. En quelques années, l'entreprise a réussi à conforter sa présence commerciale dans plus de 100 pays en développant notamment de nombreux projets à travers le monde et en participant aux principaux salons internationaux.

ONIX® est le premier fabricant de mosaïque en verre en Europe. Sa recherche constante de l'esthétique et son énorme potentiel technologique ont fait de cette prestigieuse marque espagnole une référence dans l'univers de la décoration.



Onix Mosaico



Cañon Grande 7720,
Col. La Estanzuela
Monterrey, N.L. 64984

T. (81) 8625 5000
info@artexa.com

**Artexa Experience
& Desing Center Mexico City**

Homero 1433 Mezzanine
Col. Polanco II Secc.,
Delegación Miguel Hidalgo,
Ciudad de México 115440
citas@artexa.com

www.artexa.com
onixmosaic.com

ONIX®

LP Catalogo 2021
Cocina 062021